

17° CONCORSO DI PITTURA PREMIO CITTA' DI RESCALDINA



Dal 20 al 22 ottobre 2023 si è svolto presso Villa Rusconi il 17° concorso di pittura “Premio Città di Rescaldina”, con la partecipazione di 97 espositori. La valutazione dei lavori è stata sottoposta al giudizio di due distinte giurie, la prima di esperti, la seconda costituita dai visitatori che hanno espresso con il voto le preferenze tra le opere in concorso. Domenica 22 ottobre 2023 alle 18.00, presso la sala conferenze di Villa Rusconi, si è svolta la cerimonia di premiazione alla presenza del Sindaco Ielo Gilles, Ronchi Egidio vice presidente di Proloco Rescaldina, Giani Massimo responsabile organizzativo per associazione ResArte.

La giuria riunitasi giovedì 19 ottobre 2023 presso sede Proloco Rescaldina Aps composta dai signori Asnagli Alessandro (Proloco), Gallace Rosy, Munizza Rosa, Rossetti Gian Luigi (Proloco), Rossetti Sara ResArte e Giani Massimo Presidente ResArte segretario senza diritto di voto.

Dopo valutazione le opere in concorso, ha deliberato la seguente classifica con le seguenti motivazioni:

opere segnalate a pari merito:

1° - opera numero **22** titolo: “**Preghiera**”

Autore: **Fumagalli Liliana**

Motivazione: per tecnica nell’uso della pittura ad olio, stile compositivo legato alla scelta di cromaticità delicate ma definite, tese ad evidenziare l’espressivo momento contemplativo della figura ritratta.

2° - opera numero **41** titolo: “**Apocalisse**”

Autore: **Ronzoni Antonio**

Motivazione: per tema e tecnica. L’uso della china riesce a definire con monocromaticità puntiforme tratti e volumi del soggetto proposto. Descrizione impietosa, cruda senza repliche dei drammi contemporanei, follia a cui assistiamo quotidianamente rischiando di assuefarci nel vano tentativo di allontanarne il tormento dalla coscienza.

3° - opera con numero **24** titolo: “**Luce**”

Autore: **Barlassina Lucio**

Motivazione: per tecnica e composizione figurativa di visione architettonica urbana.

Un punto di fuga prospettico di luce affilata, sferzante, dove gli elementi illuminati sono trafitti dal moto verso di esso, quasi un’esplosione cui dirigersi freneticamente senza possibilità di ritorno.

La giuria decide all’unanimità di assegnare i cinque (5), premi in concorso ai seguenti lavori:

5° premio - Targa + euro 100 a: **Pinna Raffaella**

con l’opera numero **18** titolo: “**Stop violence woman**”

Motivazione: per tema e messaggio proposto dall’opera. Il silente dramma della violenza su donne che diventa spesso solo breve notizia di cronaca. Una dinamica sociale deviata, patologica dei rapporti umani con profonde radici sociali, resa ancor più devastante dalla banalità della violenza ripetuta e considerata sovente normalità per chi la subisce e per chi la infligge.

4° premio - Targa + euro 150 a: **Lombardi Massimo**
con l'opera numero **53** titolo: **“La battaglia di Legnano 1176”**

Motivazione: per perizia d'esecuzione ed uso della tecnica dell'intarsio ligneo, abbinato ad inserimenti di vetro tiffany. Opera che ripropone in modo originale il dipinto del 1870 di Amos Cassioli, della battaglia avvenuta nei nostri territori ed assurta a simbolo risorgimentale delle lotte delle città italiane contro il dominio del potere straniero.

3° premio - Targa + euro 200 a: **Ceselin Bruno**
con l'opera numero **48** titolo: **“La fine di un sogno”**

Motivazione: per significato del soggetto e cromaticità utilizzate.
Descrizione di stato d'animo cristallizzato tra delusione e disperazione per un'illusione rivelatasi irrealizzabile. Paradigma del difficile equilibrio che tutti sperimentiamo tra aspettative e la realtà indifferente ai nostri desideri.

2° premio - Targa + euro 300 a: **Mapelli Aldo**
con l'opera numero **56** titolo: **“Quale Realtà?”**

Motivazione: per tecnica pittorica e significato espresso. Il tema della virtualità intesa come prigione impalpabile in cui il sistema ha ormai recluso buona parte delle nostre esistenze. La figura del bambino viene a sottolineare l'insidiosità delle tecnologie tese a conformare le giovani generazioni ad una realtà fittizia, scollegata dalla concreta coscienza che dovremmo avere della nostra esistenza. Nuova schiavitù senza apparenti catene e soprusi.

1° premio - Targa + euro 400 a: **Pinotti Cesare**
con l'opera numero **25** titolo: **“Effimera bellezza”**

Motivazione: per soggetto, tecnica pittorica, significato. L'artista dimostra abile padronanza nella tecnica della raffigurazione realistica dandone prova nella finezza del tratto utilizzato. Gesto autolesivo dello strapparsi una patina dal volto in un attimo di disperazione, o riacquisita consapevolezza, dell'inutilità di affidare la propria immagine a banali espedienti estetici, materiali, mode effimere, non in grado di compensare i vuoti dell'esistenza ed ancor meno sottrarci all'impetoso scorrere del tempo.

La giuria dei visitatori con **391** persone votanti e **1366** preferenze valide assegnate, ha decretato la seguente classifica:

Opera Segnalata N° 53 con voti **34** assegnata targa titolo opera: **“La battaglia di Legnano 1176”** a **Lombardi Massimo**

Opera Segnalata N°77 con voti **35** assegnata targa titolo opera: **“Il senso della colpa”** a **Gasparri Gabriel**

Opera Segnalata N° 26 con voti **37** assegnata targa titolo opera: **“Uomo senza volto”** a **Borgognoni Luigi**

Opera Segnalata N° 6 con voti **44** assegnata targa titolo opera: **“Aspettando la primavera”** a **Russo Antonietta**

3° Classificata Opera N°25 con voti **49** assegnata targa ed euro 100 titolo opera: **“Effimera bellezza”** a **Pinotti Cesare**

2° Classificata Opera N°64 con voti **53** assegnata targa ed euro 150 titolo opera: **“Rock Star”** a **Tettamanti Mario**

1° Classificata Opera N°22 con voti **63** assegnata targa ed euro 200 titolo opera: **“Preghiera”** a **Fumagalli Liliana**

Questa edizione ha avuto la possibilità di essere svolta grazie alla disponibilità di ProLoco Rescaldina di mettere a disposizione sale della sua sede. Alla luce del bilancio positivo ottenuto, esprimo il mio personale ringraziamento a tutti gli artisti partecipanti, ai soci ProLoco Rescaldina per la fondamentale assistenza prestata nella gestione economica ed allestimento, soci ResArte per il lavoro svolto, i membri della giuria, all'Assessorato e Ufficio Cultura, alla Biblioteca Comunale quale punto di raccolta opere, oltre a chi con la sua presenza ha contribuito alla riuscita della manifestazione.

Presidente Associazione ResArte **Giani Massimo**

Giuria Concorso

Munizza Rosa
Asnagli Alessandro
Gallace Rosy
Rossetti Sara
Rossetti Gianluigi



OPERE PREMIATE



PINOTTI CESARE

EFFIMERA BELLEZZA

1° PREMIO GIURIA

3° PREMIO VISITATORI



MAPELLI ALDO

QUALE REALTA'

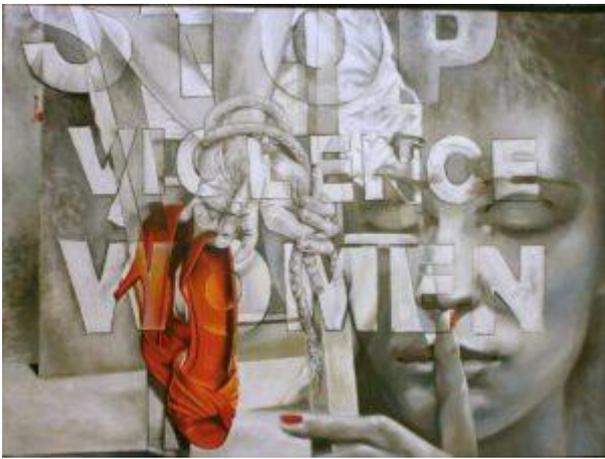
2° PREMIO GIURIA



CESELIN BRUNO

FINE DI UN SOGNO

3° PREMIO GIURIA



PINNA RAFFAELLA

STOP VIOLENCE WOMAN

5° PREMIO GIURIA



BARLASSINA LUCIO

LUCE

OPERA SEGNALATA GIURIA



RONZONI ANTONIO

APOCALISSE

OPERA SEGNALATA GIURIA



FUMAGALLI LILIANA

PREGHIERA

OPERA SEGNALATA GIURIA

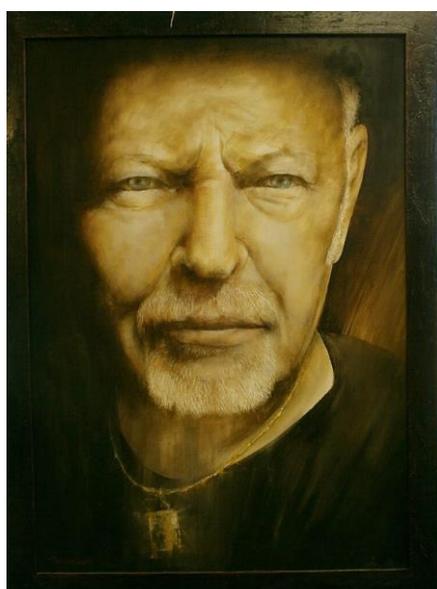
1° PREMIO VISITATORI



UGAZIO ANGELO

PRIGIONIERA

PREMIO PROLOCO



TETTAMANTI MARIO

ROCK STAR

2° PREMIO VISITATORI





RUSSO ANTONIETTA

**ASPETTANDO
LA PRIMAVERA**

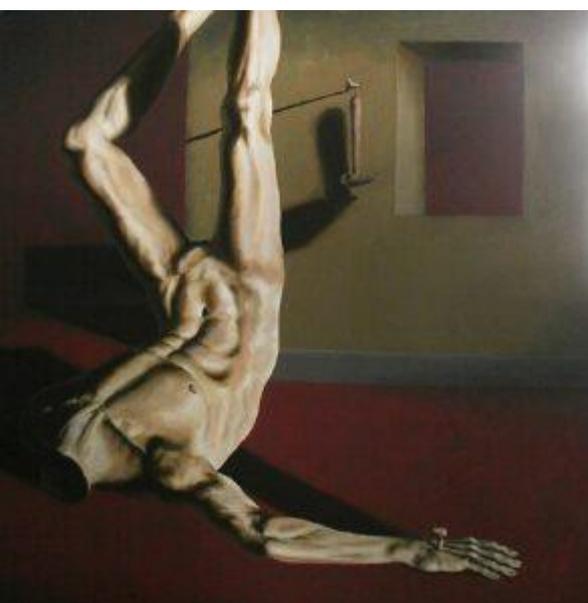
**OPERA SEGNALATA
VISITATORI**



BORGOGNONI LUIGI

UOMO SENZA VOLTO

**OPERA SEGNALATA
VISITATORI**



GASPARRI GABRIEL

IL SENSO DELLA COLPA

**OPERA SEGNALATA
VISITATORI**





LOMBARDI MASSIMO

**BATTAGLIA DI LEGNANO
1176**

4° PREMIO GIURIA

**OPERA SEGNALATA
VISITATORI**

