

Teatro Talisio Tirinnanzi

**SPETTACOLI TEATRO BRILLANTE CON GUSTO
2021-2022**

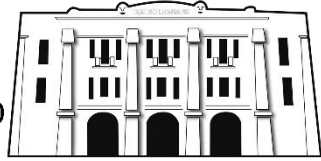


Città di Legnano





Teatro Città di Legnano
Talisio Tirinnanzi



VENERDI 11 FEBBRAIO 2022

ORE 21:00

TEATRO BRILLANTE CON GUSTO 2021-2022

Faccia, un' altra Faccia



Regia: Antonio Pisu

Autore: Tiziana Foschi

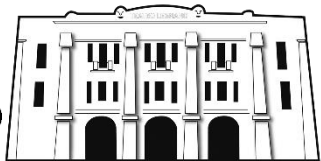
Interpreti: Tiziana Foschi con la partecipazione di Antonio Pisu

Produzione/Distribuzione: Good Mood di Nicola Canonico

Persone, tipologie umane che ho visto passare (ma anche restare) in molti anni di questo mestiere. Facce che in scena si amplificano, diventano grottesche pur di strappare una risata, e in platea ognuno riconosce il vicino di casa, il giornalista, il collega di ufficio, la suocera, ma mai se stesso. È l'antico gioco della parodia: trasformare persone in personaggi e situazioni quotidiane in ciò che vale la pena di raccontare. Del resto le storie di uomini e di donne sono sempre state il bersaglio della mia curiosità e il trasformismo l'abito ideale alla mia timidezza. Le mie facce sono proiezioni di realismo, sono facce con- temporanee, che raccontano l'attualità, ma anche facce di sogno cinico e garbato. Sono i tanti connotati che ho. "La faccia è l'unica zona del corpo che mostriamo nuda" A volte è inclusiva e accogliente altre è scostante, inadeguata. Questo spettacolo cerca di scatenare una risata, stimolare un pensiero, suscitare un ricordo...cerca una nuova faccia da mostrare.



Teatro Città di Legnano
Talisio Tirinnanzi



VENERDI 25 FEBBRAIO 2022

ORE 21:00

TEATRO BRILLANTE CON GUSTO 2021-2022

Neanche il tempo di piacersi

Marco Falaguasta



Regia: Tiziana Foschi

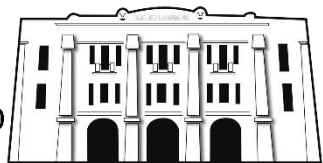
Autore: Marco Falaguasta, Tiziana Foschi, Alessandro Mancini

Interpreti: Marco Falaguasta

Falaguasta si cimenta oggi con le modalità dello storytelling in una satira divertente ed impietosa della nostra società, dei nostri costumi e dei rinnovati linguaggi, dai quali noi "adulti" siamo sempre più spesso tagliati fuori. Ne esce un racconto divertente e arguto che diventa cronaca dei nostri tempi, nel quale ognuno di noi si riconosce.

«Tutto è nato dalla mia esperienza di genitore — racconta Falaguasta —. Pur vivendo e lavorando su parole e relazioni, mi sono scoperto jurassico e anacronistico nella relazione con i miei figli e il loro mondo. E sempre più spesso, invece di provare a comprendere i loro codici, mi scopro a giudicare i ragazzi e ad attribuire a loro la colpa delle nostre difficoltà d'interazione.» colpa delle nostre difficoltà d'interazione.

Noi che siamo stati ragazzi spensierati e felici negli anni '80, gli anni del boom economico del quale respiravamo l'ottimismo e la positività, siamo diventati genitori in questi tempi pieni di incertezze, instabilità ma anche di progresso e connettività. Cosa ci portiamo dietro di quegli anni, quanto è rimasto in noi di quello sguardo positivo con il quale aspettavamo il futuro? Come le nuove tecnologie e procedure che i nostri figli utilizzano con disinvoltura, si sono inserite e hanno condizionato le nostre abitudini e il nostro modo di vivere la quotidianità?



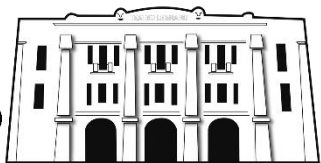
VENERDI 11 MARZO 2022
ORE 21:00
TEATRO BRILLANTE CON GUSTO 2021-2022

Finchè Social non ci separi



*Di e con Angelo Pisani e Katia Follesa,
Scritto in collaborazione con Luciano Federico.
regia di Angelo Raffaele Pisani e Katia Follesa
Regia audio e luci Dino Pecorella.*

Per dirne qualcuna, tra ciò che sentirete da Katia Follesa e Angelo Pisani: «Hai mai detto al partner che non va bene che venga a dormire con le calze antiscivolo? Sei mai riuscito a dire che prima di baciarti al mattino dovrebbe lavarsi i denti? Hai mai spiegato alla tua «Lei» che il lavandino non è recipiente per i trucchi?» Ecco il succo di questo divertentissimo spettacolo. Molte coppie convivono non dicendosi le cose, e a lungo andare si va in crisi. Angelo e Katia, insieme sul palco ma anche nella vita, hanno scelto di dirsi tutto, comprese le cose meno belle, con un affiatamento da ammirare: per farlo in questo loro lavoro teatrale si sono affidati a una sottile ironia che smorza i toni, senza sminuire l'importanza di ciò che ci si dice. Tutto parte da una lista di difetti, Katia scrive quelli di Angelo e lui fa lo stesso con quelli di lei. La lista viene mostrata al pubblico, che non solo assisterà allo scambio comico a suon di «amorevoli critiche», ma sarà chiamato a dire la sua attraverso un meccanismo dei bigliettini anonimi e dei social. Come? Possiamo anticiparvi che qualcuno si aggirerà in sala, e che i telefoni, volendo, potranno restare accesi! Un percorso comico a tappe sulla convivenza di coppia, per sottolineare che la bellezza sta nella diversità dei due emisferi: quello maschile, dove calcio, birra e sesso la fanno da padroni, e quello femminile, con le sue incomprensibili (per lui) sfumature. Un percorso interattivo, con Katia Follesa e Angelo Pisani. E che risate!



GIOVEDÌ 7 APRILE 2022

ORE 21:00

TEATRO BRILLANTE CON GUSTO 2021-2022

Bloccati dalla Neve

ENZO IACCHETTI **VITTORIA BELVEDERE**
IN



BLOCCATI DALLA NEVE
regia di
ENRICO MARIA LAMANNA

di Peter Quilter

Con Enzo Iacchetti e Vittoria Belvedere

Regia di Enrico Maria Lamanna

Patrick è un uomo di mezza età che vive solitario in un cottage di campagna. Patrick ama stare da solo. Negli anni ha sviluppato una sorta di misantropia. Un giorno però, durante una violentissima tempesta di neve, la sua pace viene turbata. Judith, una donna che vive nel villaggio vicino, bussa alla porta di Patrick chiedendo pane e uova. È interamente coperta di neve. Sui capelli si sono formati addirittura dei ghiaccioli! Patrick, indispettito, la accontenta, sperando che Judith se ne vada presto. Purtroppo per lui le cose si complicano. La tempesta di neve diventa ancora più violenta e un comunicato della polizia intima a tutti gli abitanti dei dintorni di non uscire all'aperto e di barricarsi in casa. Patrick e Judith sono costretti a dover convivere in quella quarantena forzata. Due caratteri forti messi costantemente a confronto, ventiquattro ore su ventiquattro. Lo scontro è inevitabile. Seguono giorni di litigi continui, ma anche di risate e di momenti di pura follia. Riusciranno Patrick e Judith a trovare dei punti in comune, sebbene appartengano a mondi completamente diversi? Diventeranno amici, nonostante tutto, anche dopo la fine della tempesta di neve? **SNOWBOUND** è una commedia brillante che ha come tema la convivenza tra persone diverse, sia per carattere, sia per il modo di concepire il mondo e la vita, in una situazione al limite, di estrema necessità. Lo spettacolo è stato scritto durante il primo lockdown del 2020 da Peter Quilter, autore delle commedie di successo "Glorious!" e "End of the Rainbow". Quest'ultimo testo è stato adattato per il film "Judy" (2019), premiato agli Oscar.



Città di Legnano



ABBONAMENTI TEATRO BRILLANTE CON GUSTO

DATA	SPETTACOLO
VENERDI 11 FEBBRAIO 2022	FACCIA, L'ALTRA FACCIA
VENERDI 25 FEBBRAIO 2022	NEANCHE IL TEMPO DI PIACERSI
VENERDI 11 MARZO 2022	FINCHE' SOCIAL NON CI SEPARI
GIOVEDI 7 APRILE 2022	BLOCCATI DALLA NEVE

ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI	TEATRO €
Poltronissima Intero	88
Poltronissima Ridotto	68
Poltrona Intero	76
Poltrona Ridotto	56
Galleria Intero	60
Galleria Ridotto	40

TEATRO COMICO BIGLIETTI	EURO
Poltronissima Intero	25
Poltronissima Ridotto	20
Poltrona Intero	22
Poltrona Ridotto	17
Galleria Intero	18
Galleria Ridotto	13