

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Mattia Bellucci convince all'esordio: prima vittoria a Wimbledon

Damiano Franzetti · Monday, June 30th, 2025

C'è sempre una prima volta. E se la **prima volta** è quella di una **vittoria** nel tabellone principale del torneo di **Wimbledon**, il valore è ancora più alto. **Mattia Bellucci non fallisce l'esordio** sull'erba inglese e dopo l'esordio del 2024 (qualificazioni vinte, sconfitta con Sheldon in cinque set al primo turno) piazza anche **il primo successo sui campi più famosi del mondo**.

Una vittoria **facile da un lato e difficile dall'altro**: facile perché stavolta il **sorteggio è stato benevolo** e ha portato in dote al mancino di Castellanza l'**anglo-americano Oliver Crawford**, 26 anni, dotato di una wild card (un invito degli organizzatori) e numero 248 al mondo. Difficile perché in queste condizioni **Mattia aveva tutto da perdere**, anche perché è stato tra i primissimi a scendere in campo davanti a un pubblico favorevole all'avversario. Ma durante la partita i **tifosi italiani si sono fatti sentire** e hanno dato un tocco di colore al successo "in bianco" di Mattia. *(foto FITP)*

Tre set a uno il risultato (**6-7 6-3 6-4 6-4**) con Bellucci che **non ha concesso alcun break** a Crawford e che senza il tie-break iniziale avrebbe accorciato e dominato l'intero incontro. Buona la prestazione al servizio del giocatore varesotto che ha piazzato **ben 19 ace nel campo avversario** (con 6 doppi falli; 5 e 3 i dati di Crawford), ruolino di marcia particolarmente importante sull'erba. Tra l'altro, una volta prese le misure all'inglese nato negli USA, **Mattia ha dimostrato di poter controllare il match** anche quando il rivale ha sfoderato qualche colpo davvero ben fatto. Ora non resta che attendere il **secondo turno** che probabilmente metterà Bellucci di fronte a una testa di serie (numero 23), il ceco Jiri Lehecka, atteso da un esordio non del tutto facile con il numero uno cileno Hugo Dellien.

LA PARTITA

Il primo set non va come dovrebbe, un po' perché **Crawford tiene botta** cercando – e trovando – spesso e volentieri le **linee**, un po' perché **Bellucci sente la pressione** di dover condurre i giochi e va a fasi alterne. Mattia **tiene il servizio ma non riesce a strapparlo** all'avversario, così i due si devono affacciare al **tie-break**. Un paio di punti per parte, poi Crawford piazza due punti sul servizio dell'azzurro e chiude **7-2**.

Una botta dalla quale, però, **Bellucci si riprende bene**, migliorando il proprio gioco e soprattutto ottenendo il **primo break** di tutto l'incontro. Un **vantaggio poi difeso bene** nei propri turni di battuta, e pazienza se Mattia non riesce a strappare ancora il servizio: basta lo scatto in avanti per

chiudere **6-3**.

Il britannico chiede una **pausa** (concessa dall'arbitro) ma al rientro trova subito un **Bellucci concentrato** e aggressivo: **break immediato** che per poco non viene bissato sul successivo turno di Crawford. Il vantaggio però c'è, il servizio sostiene il mancino varesotto che ha un solo **passaggio a vuoto**, al nono game, quando ha **due palle-set ma si fa rimontare** e battere. Quando però tocca a lui servire, il **gioco è vinto a zero** con tanto di ace: **6-4** e 2-1 nel conto dei set.

Crawford prova a mettere maggior peso sulla partita in avvio di quarto parziale e regge bene i primi giochi. **Bellucci però ha imparato la virtù della pazienza** e lo dimostra non appena l'avversario gli lascia uno spiraglio: nel quinto gioco **Mattia strappa il servizio e replica** quanto visto nei tre set precedenti. Il suo rendimento in battuta resta alto e – anche qui – l'unica pecca sono i match point non sfruttati sul 5-3. Poi però la **pallina torna nelle mani di Bellucci** e non c'è altra storia: si va al secondo turno.

This entry was posted on Monday, June 30th, 2025 at 3:33 pm and is filed under [Sport](#)
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.