

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Maria Di Biase e Corrado Nuzzo sono “Totalmente incompatibili”, ma perfettamente in sintonia sul palco di Legnano

Alice Prudente · Monday, March 23rd, 2026

È uscito il **nuovo episodio** del podcast del **BeCava**, la redazione social del **Liceo Cavalleri di Parabiago**, che questa volta ha intervistato la coppia di comici **Maria Di Biase e Corrado Nuzzo**, in tournée con lo spettacolo “**Totalmente incompatibili**”, un titolo che riflette perfettamente il loro rapporto, sul palco e nella vita.

Fin dalla prima domanda degli studenti-speaker **Elisabetta Kalynych e Jacopo Castelli** emerge la spiccata ironia dei due comici, invitati a descriversi con un aggettivo: **Di Biase** definisce **Nuzzo** «folle», mentre lui la chiama «posata e tranquilla», per poi smentirsi immediatamente: «Sono gli unici due aggettivi che non le si addicono».

Dietro l’umorismo, però, c’è un **legame solido**. «Non volevamo lavorare insieme», raccontano. La collaborazione nasce quasi per caso dopo due anni da fidanzati: durante un evento a Bologna, a cui partecipavano separatamente, decidono per gioco di scrivere uno sketch insieme. Da quel momento prende avvio il loro **percorso artistico condiviso**.

Il loro **equilibrio**, tra vita privata e scena, resta difficile da definire: «Non l’abbiamo mai trovato davvero, eppure funziona». **Nuzzo** lo paragona al gioco dello Shanghai: «Ogni movimento è delicato, per evitare che tutto crolli». Un’intesa fatta di **complicità** e, come ammettono, anche di «una buona dose di fortuna».

Alla base del loro successo c’è una scelta precisa: **restare fedeli a sé stessi**. «Abbiamo sempre portato in scena ciò che faceva ridere noi», spiegano. Anche quando, agli inizi nessuno rideva «Ridevamo solo noi». Nonostante questo, non hanno mai cambiato direzione: «È stato il pubblico ad avvicinarsi».

Amano **sperimentare e mettersi alla prova**, alternando comicità immediata, testi più elaborati e improvvisazione. «Cambiamo molto, e chi ci segue deve stare al passo». Non tutti gli spettacoli sono riusciti, ma non li hanno mai abbandonati se li ritenevano validi.

Le loro differenze rappresentano la **vera forza della coppia**. **Di Biase**, dopo il liceo classico, ha studiato matematica, sviluppando un approccio logico utile nella scrittura. **Nuzzo**, invece, si definisce «poco perfezionista ma molto fantasioso»: lei costruisce e struttura, lui porta creatività.

Le loro influenze spaziano dalla **tradizione italiana** alla **comicità internazionale**: **Massimo Troisi, Roberto Benigni, Totò, Charlie Chaplin, i Monty Python, Corrado Guzzanti** e **TV delle ragazze di Serena Dandini**.

Dopo quasi trent'anni insieme, si considerano **complementari**: «Senza di lui non mi sento completa», afferma **Di Biase**. «Rido con Maria perchè è una delle comiche che preferisco», aggiunge **Nuzzo**.

A chiudere l'intervista sono i loro **sketch del cuore**: per **Di Biase**, **“Tua sorella”**, da cui tutto è iniziato; **Nuzzo**, invece, guarda al futuro: «Il mio preferito è quello che dobbiamo ancora scrivere». Un'idea che riassume il loro spirito di **continuare a sperimentare senza perdere il piacere di divertirsi**.

Il podcast è disponibile su **Spotify, Spreaker** e sul sito ufficiale, ed è consultabile anche su **Legnanonews**, nella sezione dedicata al **BeCava**. Il progetto è supervisionato dalle professoresse **Catia Vinciguerra** e **Miriam Morsani**, insieme al docente **Pippo Venditti**. Il Montaggio video è a cura di Gaia Massignan, il montaggio podcast di Aurora Skendaj

This entry was posted on Monday, March 23rd, 2026 at 3:50 pm and is filed under [BeCava](#), [Legnano](#), [Scuola](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.