

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

È il giorno della seconda prova per la Maturità. Quintiliano, il Lago di Bracciano e le Olimpiadi nelle tracce

Redazione · Friday, June 19th, 2026

È il giorno della **seconda prova scritta per gli oltre 78mila maturando che in Lombardia** stanno affrontando in questi giorni l'esame di Maturità. Per il secondo giorno di prove scritte gli studenti sono chiamati a confrontarsi con le materie di indirizzo del loro percorso di studio.

Secondo le prime indiscrezioni, al **Classico** agli studenti è stato proposto un brano dell'*Institutio oratoria* di Marco Fabio Quintiliano, mentre allo **Scientifico** la prova ha riguardato problemi e quesiti che hanno spaziato dallo studio di funzione classico al livello delle acque del lago di Bracciano, fino a un torneo di pallavolo, una partita di scopone, il terremoto del Friuli del 1976 e il gioco "Cover the spot". Al **Linguistico** il Ministero dell'Istruzione ha proposto ai candidati una traccia che per la produzione scritta partiva dalle Olimpiadi e Paralimpiadi Invernali di Milano Cortina 2026, e per la comprensione del testo da un saggio informativo sul dibattito bioetico sugli OGM e da un brano tratto di "On Beauty" di Zadie Smith. Al Liceo delle **Scienze Umane**, invece, al centro della prova c'erano la rivoluzione digitale e il rapporto tra i giovani e la tecnologia.

Per la prova di italiano di giovedì 18 giugno **la traccia più scelta dagli studenti su scala nazionale è stata quella relativa al brano tratto dal libro di Mario Calabresi "Alzarsi all'alba"**, seguita da quella basata sul brano tratto dal saggio di Frank Furedi "I confini contano. Perché l'umanità deve riscoprire l'arte di tracciare frontiere" e da quella relativa all'articolo "i"Funziona a meraviglia" della giornalista Wenke Husmann.

Husmann e Furedi, ma anche Bianucci e Calabresi: le tracce più "gettonate" tra gli studenti di Legnano alla Maturità 2026

This entry was posted on Friday, June 19th, 2026 at 12:04 pm and is filed under [Alto Milanese](#), [Legnano](#), [Scuola](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

