LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Il mistero si fa esotico con "La maschera dell'assassino"

Marco Tajè · Saturday, November 10th, 2018

La maschera dell'assassino di Lili Wright ed. DeA Planeta € 17,00

Messico, giorni nostri. Una maschera funeraria ricoperta di turchesi e schegge di conchiglia riemerge dalle sabbie di uno scavo illegale.

Quando Christopher Maddox – contrabbandiere e profanatore di tombe professionista – la solleva con mani tremanti, capisce subito di essere di fronte a un ritrovamento speciale, un oggetto molto più antico e prezioso di quelli in cui abitualmente traffica. Questo lo pone subito di fronte a una difficoltà: come smerciare un oggetto così raro da essere unico, e soprattutto a chi vendere?

Ciò che il predone non può sospettare è il vortice di avidità contrapposte, tradimenti e vendette in cui la maschera lo catapulterà. Sono tanti, infatti, anzi troppi a desiderare il reperto forse un tempo appartenuto al leggendario re Montezuma. C'è Anna, che dagli Stati Uniti è in missione per conto del padre insigne accademico; c'è Reyes, sanguinario signore della guerra dall'identità sfuggente e dalle amicizie potenti, abituato a soddisfare ogni capriccio e a comprare tanto le cose quanto le persone; c'è Thomas, collezionista americano con moglie ricca e trascurata al seguito, che da anni progetta di montare un'esposizione di arte funeraria senza paragoni. E poi c'è il Tigre, il volto celato dietro un ghigno feroce, a caccia di una vittoria impossibile nel mezzo di un'atroce spirale di amore e di morte...

Un romanzo tesissimo, che unisce la curiosità archeologica all'azione più adrenalinica, e che ci regala un quadro davvero affascinante del Messico contemporaneo: sospeso fra religione e superstizioni popolari, composto di sfrenata ricchezza e desolante povertà, in bilico fra uno sfolgorante passato e un difficile presente. Una terra magica, densa di mistero e foriera di promesse, che ammalia i viaggiatori e li incanta con le sue leggende piene di tesori e... Morte.

Si legge in un soffio.

Amanda Colombo - Galleria del Libro

This entry was posted on Saturday, November 10th, 2018 at 1:30 pm and is filed under Legnano, Libro sul comodino, Rhodense

You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can leave a response, or trackback from your own site.