

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Amore e follia in un mystery di classe: “Il battito del sangue”

Marco Tajè · Saturday, June 25th, 2016

Il battito del sangue
di Tess Gerritsen
ed. Longanesi
€ 14,90

Tess Gerritsen è una giallista molto amata dal pubblico italiano, autrice della fortunata serie di romanzi (diventata anche serie televisiva) con protagoniste la detective Jane Rizzoli e l'anatomopatologa Maura Isles.

Per il suo primo libro ambientato in Italia, però, ha decisamente cambiato registro, regalandoci un mystery con uno sfondo storico potente e atmosfere decisamente gotiche...

Durante un viaggio a Roma, la violinista americana Julia Ansdell scopre un libro molto vecchio che contiene lo spartito inedito di un valzer intitolato "Incendio", composto da un autore misterioso. Il brano ha un ritmo unico e inconfondibile, che ricorda il battito del cuore. Non appena ne legge le note, Julia resta ipnotizzata dalla melodia struggente e a tratti convulsa, e non vede l'ora di tornare a casa, nel Massachusetts, per interpretarla con il suo violino.

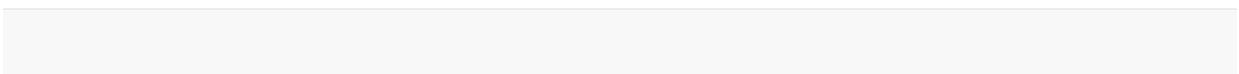
Ed è proprio quando lo fa che le cose cambiano per sempre. Ogni volta che suona la misteriosa melodia, infatti, si verificano eventi inquietanti e sanguinosi che coinvolgono sua figlia Lily, una bellissima e, fino a quel momento, placida bambina di tre anni: ascoltando il valzer, Lily aggredisce la madre con un pezzo di vetro, ha comportamenti violenti e uno sguardo che mette i brividi... Quando comprende che a rischio non c'è soltanto la sua sanità mentale, ma anche la sua stessa vita, Julia decide che c'è un solo modo per salvarsi: andare alla radice del mistero.

Scopre così che l'autore del valzer è Lorenzo Todesco, un ebreo che ha vissuto un amore tanto potente quanto tormentato negli anni fra il 1938 e il 1944, in una Venezia straziata dalla guerra e dalle leggi razziali. A quel punto Julia parte per la città lagunare.

E qui la sua storia si intreccia a quella di Lorenzo: un giovane promettente violinista a cui la musica scorre nel sangue (il padre è liutaio e il nonno insegnante di musica), che vede la sua carriera stroncata e il suo amore distrutto da una guerra ingiusta e crudele, che lui può combattere solo con le note – ammalianti e venefiche – che scrive sullo spartito...

Un romanzo che vi farà venire la pelle d'oca, alla faccia del caldo che fa.

Amanda Colombo



This entry was posted on Saturday, June 25th, 2016 at 5:40 pm and is filed under [Legnano, Libro sul comodo](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.