

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Da Verdi a Puccini, Amadeus dal Legnanese porta il grande repertorio lirico nel cuore della Toscana

Gea Somazzi · Thursday, September 10th, 2026

Due concerti in Toscana per portare alcune delle pagine più amate dell'opera italiana fuori dai confini lombardi. **Il Coro Sinfonico e l'Orchestra dell'Accademia Amadeus saranno protagonisti sabato 12 e domenica 13 settembre** di una nuova tournée che farà tappa prima a Chianni, in provincia di Pisa, nell'ambito del Chianni Opera Festival, e quindi a Volterra. Due appuntamenti ravvicinati che confermano la vocazione dell'Ensemble Amadeus a coniugare attività musicale, formazione e diffusione della cultura operistica, portando il proprio repertorio in contesti e territori differenti.

A dirigere Coro Sinfonico e Orchestra dell'Accademia Amadeus sarà Marco Raimondi, mentre come solista sarà presente il baritono Alessandro Ceccarini. «La tournée comprende due concerti – spiega Raimondi –. Il primo sarà al Chianni Opera Festival, una manifestazione dedicata alla lirica che si svolge ormai da molti anni nel paese in provincia di Pisa. Domenica 13 settembre saremo invece a Volterra. I due concerti avranno una base comune, ma con qualche variante: il primo sarà maggiormente incentrato sui diversi cori d'opera, mentre il secondo avrà una caratterizzazione più legata alle pagine d'amore».

«Vedere una realtà come Amadeus, profondamente legata al nostro territorio, portare la propria musica in Toscana e confrontarsi con pubblici e contesti diversi è motivo di soddisfazione anche per chi, come la nostra Bcc, ha scelto di sostenerne nel tempo il percorso – **afferma Roberto Scazzosi, presidente della Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate** –. Una tournée, infatti, non è soltanto una serie di concerti, ma rappresenta un'occasione di incontro, di confronto e di scambio culturale. È proprio questo continuo dialogo tra radicamento e apertura che rende la cultura uno straordinario strumento di crescita. È un principio nel quale, come Banca di Credito Cooperativo, ci riconosciamo pienamente: partire dal territorio, valorizzarne le energie migliori e contribuire a creare le condizioni perché possano crescere, aprirsi a nuove esperienze e costruire relazioni sempre più ampie».

Il primo appuntamento è dunque in programma **sabato 12 settembre alle 17 a Chianni al Piccolo Teatro di Chianni**, Piazza IV Novembre, 8. Al centro del concerto ci saranno le grandi pagine dell'opera italiana, attraverso un percorso che riunisce alcuni dei compositori e dei titoli più conosciuti del repertorio lirico. Un ruolo importante sarà riservato a Giuseppe Verdi, con la forza corale di O Signore, dal tetto natò da I Lombardi alla prima crociata, la vivacità di Esultiamo da Ernani e Noi siamo zingarelle da La traviata.

Accanto alla dimensione più solenne e corale troverà spazio anche quella brillante e ironica del melodramma, grazie a Gioachino Rossini e a *Il barbiere di Siviglia*. Alessandro Ceccarini sarà impegnato, tra l'altro, in *La calunnia* è un venticello e *A un dottor della mia sorte*, due pagine che consentiranno al pubblico di ritrovare la verve teatrale e la scrittura virtuosistica rossiniana. **Il viaggio musicale continuerà con Gaetano Donizetti**, Giacomo Puccini e Pietro Mascagni. Dal ritmo scenico di *Che interminabile andirivieni* si arriverà a uno dei momenti più suggestivi di *Madama Butterfly*, il celebre Coro a bocca chiusa, per proseguire con l'Intermezzo di *Cavalleria rusticana*, affidato all'orchestra. Una parte significativa del programma sarà inoltre dedicata a *L'elisir d'amore* di Donizetti, con una selezione di scene dell'opera fino a *Una furtiva lagrima*, tra le arie più celebri dell'intero repertorio lirico italiano.

Domenica 13 settembre, ancora alle 17, Coro e Orchestra Amadeus si sposteranno invece a Volterra, al Teatro Persio Flacco, Via dei Sarti, 37. Anche in questo caso sul podio ci sarà Marco Raimondi, con Alessandro Ceccarini come baritono solista. Il concerto riprenderà il grande repertorio operistico italiano proposto il giorno precedente, introducendo però alcune variazioni e ponendo maggiormente l'accento sulle pagine dedicate all'amore. Una scelta che permetterà alla formazione di presentare due concerti legati dallo stesso filo conduttore, ma non perfettamente sovrapponibili, valorizzando le diverse anime del melodramma italiano: quella corale e spettacolare, quella ironica e brillante e quella più intima e sentimentale. La tournée toscana si inserisce in un percorso artistico costruito dall'Ensemble Amadeus attraverso centinaia di appuntamenti in Italia e all'estero.

This entry was posted on Thursday, September 10th, 2026 at 2:06 pm and is filed under [Alto Milanese](#), [Eventi](#), [Legnano](#), [Lombardia](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.