

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

“Donne che sfidano il destino”, al via l'8 marzo i Pomeriggi musicali a Legnano

Gea Somazzi · Friday, March 6th, 2026

Esordiscono domenica 8 marzo i Pomeriggi musicali e lo fanno con un omaggio alle donne nella loro giornata: **“Donne che sfidano il destino”** è, infatti, il titolo del **concerto che, alle 17.00, nella chiesa di San Pietro in via Neruda** (quartiere Canazza) vedrà l'esibizione di alcune giovani finaliste del Concorso Musicale Internazionale Città di Legnano **“Franco Sioli”, di età compresa tra i 15 e i 30 anni**, provenienti da diversi Paesi e accomunate da un percorso artistico già brillante: la cinese Wenbo Ye, vincitrice della sezione canto classico, la ceca Jana Firstova, la giapponese Mawori Ochi e la giovanissima promessa italiana Esmeralda Bertini. Le cantanti saranno accompagnate al pianoforte dal maestro Enrico Raimondi. I Pomeriggi musicali sono organizzati dal Comune di Legnano in collaborazione con Ensemble Amadeus; **la direzione artistica è del Maestro Marco Raimondi**.

Il programma

Saranno proposti celebri arie tratte dal grande repertorio operistico, da Wolfgang Amadeus Mozart a Giacomo Puccini, passando per Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti e Charles Gounod. Le arie in programma raccontano donne diverse per carattere, età e destino, ma tutte accomunate da forza, sensibilità e coraggio: “Una donna a quindici anni” da *Così fan tutte*, “Vedrai carino” da *Don Giovanni*, “Voi che sapete” e “L'ho perduta me meschina” da *Le nozze di Figaro*, “Come tacer... vorrei spiegarvi il giubilo” da *La cambiale di matrimonio*, “Quel guardo il cavaliere” da *Don Pasquale*, “Come è bello” da *Lucrezia Borgia*, “Air des bijoux” da *Faust*, “Chi il bel sogno” di Doretta da *La rondine*, “Quando me n' vo” e “Sì, mi chiamano Mimì” da *La bohème* e “O mio babbino caro” da Gianni Schicchi. Il percorso musicale tracciato nel concerto attraversa epoche e stili, dando voce a personaggi femminili che hanno segnato la storia dell'opera: adolescenti vivaci, donne innamorate, figure romantiche e passionarie, eroine capaci di affrontare il proprio destino con determinazione.

I Pomeriggi musicali

Sono uno dei due cartelloni di cui si compone “Legnano in musica”, rassegna partita a febbraio con i primi due appuntamenti di “Musica fuori Centro” e che proseguirà la settimana prossima con altri due momenti: **venerdì 13 marzo, alle 20:45 nella Sala Previati del Castello con “Eco del tempo”, il dialogo e guida all'ascolto con i musicologi Carlo Serra ed Enrico Merlin; sabato 14 marzo alle 20.45 nella chiesa dell'Olmina** con il concerto in cui l'arpa guzheng di Yitong Wang, musicista di origine cinese, incontrerà la chitarra di Enrico Merlin.

L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito.

This entry was posted on Friday, March 6th, 2026 at 1:53 pm and is filed under [Eventi, Legnano](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.