

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Tony Pitony all'Isola del Castello: sold out record al Rugby Sound Festival 2026

Gea Somazzi · Wednesday, February 4th, 2026

«Sarà una serata in cui musica e teatro si fonderanno in uno spazio unico di relazione con il pubblico», spiegano gli organizzatori annunciando l'arrivo di Tony Pitony all'Isola del Castello. Giovedì 2 luglio l'area spettacoli di Legnano ospiterà la tappa di EstaTony, progetto che porterà sul palco la band dell'artista siciliano. La data di Tony Pitony a Legnano, inserita nel cartellone del Rugby Sound Festival, ha fatto registrare in pochissimo tempo il tutto esaurito, diventando il sold out più veloce nella storia della manifestazione. Ricordiamo che il festival è un evento organizzato da Rugby Parabiago e Shining Production, con il patrocinio del Comune di Legnano, in una location d'eccezione: l'Isola del Castello di Legnano, un'isola naturale lambita dal fiume Olona, su cui sorge il castello di San Giorgio.

Tony Pitony

È un artista concettuale siciliano la cui ricerca si colloca al confine tra musica, performance e teatro. Il suo lavoro unisce influenze eterogenee, dalla visionarietà degli anni Sessanta alla musica elettronica, dall'estetica trash al fetish e all'antiproibizionismo. Ne nasce un linguaggio ironico e provocatorio, che rifiuta etichette di genere e logiche di mercato. Artista gender fluid, Pitony sovverte stereotipi legati a sessualità, identità e narrazione storica, privilegiando un'ispirazione autentica e radicalmente personale. Al centro del progetto c'è l'annientamento dell'ego e l'abbattimento della distanza tra artista e pubblico, con il palco che diventa spazio di relazione, incontro e partecipazione. Dopo un'importante esperienza nei musical e nella prosa del West End londinese, **Pitony ha scelto di interrompere un percorso artistico standardizzato per costruire una realtà indipendente**, in cui corpo, voce e visione generano il format e non vi si adattano. Oggi Tony Pitony è il fulcro di una realtà collettiva e multidisciplinare, una famiglia creativa che rifiuta l'arte preconfezionata e valorizza l'imperfezione come elemento umano e politico. Il progetto si configura come un'idea condivisa, che trasforma disagio, difetti e differenze in uno strumento di identità e liberazione collettiva.



This entry was posted on Wednesday, February 4th, 2026 at 11:46 am and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.