

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Cultura e jazz tornano al Centro Pertini di Legnano: il ricco calendario di appuntamenti con Buonarota e Vacchelli

Gea Somazzi · Wednesday, January 21st, 2026

Ormai terminati i lavori di rinnovo, che hanno riguardato sia il bar che il salone, con l'anno nuovo il **Centro Civico di via dei Salici 9 di Legnano riprende le sue attività culturali** che ne ha caratterizzato l'ultimo quinquennio con due grosse novità. **Una sorta di “scommessa” musicale che va a riempire un vuoto del territorio** partendo da una precedente serata proposta al Centro Pertini – Il Salice l'estate scorsa che ha riscosso un successo sorprendente data la natura dell'iniziativa, cioè l'esibizione di una jazz band associata alla degustazione di una cena a tema improntata alla cucina di New Orleans. **L'altra proposta è tutta centrata sull'importanza della letteratura e la sua funzione di “resistenza civile”** nei confronti della crescente barbarie sociale e culturale. Due nutriti e accattivanti calendari in sei tappe ciascuno, che marceranno in parallelo a partire da questo fine mese per concludersi ai primi di luglio, con cadenza mensile e garantite nella loro alta qualità dai protagonisti di spicco che li condurranno: il professor Gianni Vacchelli per la letteratura e il maestro Fabio Buonarota per il jazz.

FABIO BUONAROTA

Musicista a tutto tondo, affianca l'attività di conduttore di complessi musicali a quella ben più impegnativa di session man ed esecutore, con la sua preziosa tromba, in formazioni di livello non solo nazionale. **La “scommessa” consiste nella formula con cui queste esibizioni verranno presentate.** Nel nostro caso simile alla consuetudine della cena che precede l'evento, ma la novità sarà, per quattro concerti, l'orario. Dalle 18.00 alle 21.00 musica e contemporaneamente, a intervalli, degustazione di sfiziosi aperitivi. In una parola, quello che nei tipici locali di genere viene chiamato “aperijazz”. Tutto ciò per poter ascoltare nel migliore dei modi un genere musicale senza confini, né tempo. **Gli eventi saranno realizzati grazie al contributo di Fondazione Comunitaria Ticino Olona. Il programma:** venerdì 30 gennaio: Borsound 1919 (ore 20 giro pizza, 21.30 concerto); sabato 28 febbraio: Buonarota Calafuore Re Trio (aperijazz ore 18.00 – 21.00); sabato 28 marzo: I magnifici sette (aperijazz ore 18.00 – 21.00); venerdì 17 aprile: Claudio Montagnoli (aperijazz ore 18.00 – 21.00); sabato 6 giugno: Max Tempia Trio (aperijazz ore 18.00 – 21.00) e sabato 4 luglio: Borsound 1919 (ore 20 cena a tema, 21.30 concerto)



Fondazione
Comunitaria
TICINO OLONA

CENTRO CIVICO S. PERTINI - IL SALICE LEGNANO
VIA DEI SALICI MAZZAFAME
Italia Sahel Lavoro Impresa Sociale - Albatros Coop. Sociale ONLUS



CENTRO PERTINI - IL SALICE
LUCIANO MASTELLARI PRESENTA

swing pizza!

TUTTI A BORDO CON LA **BIG BAND BORSOUND 1919**

GIROPIZZA + CONCERTO (20€ bevande escluse)
GIROPIZZA h.19.45 | CONCERTO h.21:30

venerdì
30 GENNAIO 2026

LEGNANO JAZZ CLUB
PRESENTA LUCIANO MASTELLARI
DIRIGE FABIO BUONAROTA

CENTRO PERTINI - IL SALICE
VIA DEI SALICI (ANGOLO VIA DELLE ROSE) LEGNANO
PRENOTAZIONI ENTRO MERCOLEDÌ 28 presso il Bar del Centro Pertini, ai numeri 0331 458949, 3396871789 (Mara) e anche via email all'indirizzo ati.legnano.mazzafame@gmail.com
SITO WEB - www.centrosocialelegnano.it

GIANNI VACCHELLI

L'esperto vanta un nutritissimo numero di estimatori e fedeli ascoltatori in un territorio che abbraccia tutto il Settentrione, è narratore, scrittore, docente di liceo classico e dantista, ha al suo attivo più di venti pubblicazioni e, mentre continua la sua instancabile opera di ricerca, scrittura e

divulgazione, collabora col quotidiano L'Avvenire. **Sempre di mercoledì sera alle alle 21.00. Il programma:** 28 gennaio: Ri-scoprire Dante; 11 febbraio: Primo Levi; 11 marzo: Letteratura palestinese; 8 aprile: Dietrich Bonhoeffer; 6 maggio: Pavel Florenskij e 3 giugno: Il genocidio nel Rwanda



CENTRO CIVICO S. PERTINI - IL SALICE - LEGNANO

VIA DEI SALICI

MAZZAFAME

Angolo Via Delle Rose - Legnano



LA LETTERATURA È RESISTENZA!

la scrittura come antibarbarie

— 28 GENNAIO 2026
ore 21.00

**RI-SCOPRIRE DANTE
COME POETA DELLA RESISTENZA**



— 11 FEBBRAIO 2026
ore 21.00

**PRIMO LEVI:
TESTIMONIARE L'INFERNO DI AUSCHWITZ**

— 11 MARZO 2026
ore 21.00

**LETTERATURA PALESTINESE COME SUMUD:
RESISTERE ALL'ORRORE**

— 8 APRILE 2026
ore 21.00

**DIETRICH BONHOEFFER: LE LETTERE
DAL CARCERE
COME LOTTA E RESISTENZA**



— 6 MAGGIO 2026
ore 21.00

**LE LETTERE DI PAVEL FLORENSKIJ,
LEONARDO DA VINCI DELLE RUSSIE**

— 3 GIUGNO 2026
ore 21.00

**COME RACCONTARE UN GENOCIDIO?
RWANDA. MURAMBI, IL LIBRO DELLE OSSA, DI B.B. DIOP**



PERCORSI DI LETTURA
a cura di
GIANNI VACCHELLI
narratore e saggista

PRESENTAZIONE DEL CICLO

In un tempo segnato da guerre, genocidi, cancellazioni della memoria e ritorni della barbarie, la letteratura si offre come uno degli ultimi luoghi di resistenza dell'umano. Scrivere e leggere non sono mai atti neutrali: diventano forme di opposizione all'oblio, alla disumanizzazione, alla violenza che riduce l'uomo a cosa.

Questo ciclo di conferenze intende esplorare la scrittura come gesto etico e politico, come testimonianza, come custodia della dignità e della verità nei momenti in cui la storia sembra precipitare nell'abisso.

Attraverso autori e opere provenienti da contesti diversi dal Medioevo alla contemporaneità, dall'Europa ai territori del genocidio palestinese e rwandese e dai luoghi della colonizzazione si rifletterà sulla parola letteraria come spazio di resistenza, di memoria e di speranza contro ogni speranza.

**CENTRO PERTINI - IL SALICE
VIA DEI SALICI
(ANGOLO VIA DELLE ROSE) LEGNANO**
ati.legnano.mazzafame@gmail.com
www.centrosocialelegnano.it




**ingresso libero a ogni serata
contributo libero e responsabile
a sostegno del progetto**

This entry was posted on Wednesday, January 21st, 2026 at 11:03 am and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.