

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

“Come forme di luce”: Giancarlo Pozzi in mostra

Redazione · Monday, November 26th, 2018

Una mostra antologica che è una sintesi e una celebrazione dell'opera di pittore, incisore, ceramista, scultore di **Giancarlo Pozzi** e che ci consente uno sguardo ampio su quanto l'artista ha realizzato in un largo arco di tempo, dagli anni Sessanta all'ultimo dipinto del 2018.

Un dipinto, quest'ultimo, che ha titolo interlocutorio, “...avrei voluto dire...”, una tela di 2 metri per 2,20, una sorta di epifania e di riassunto del suo lavoro. In esso ritroviamo il ritmo degli spazi cromatici, la conduzione del segno come elemento base della sua interpretazione-espressione dei motivi figurati. Un pulsare di chiaroscuri, tessere di un impalpabile mosaico nel crepitio naturalistico dell'atto creativo, come il procedere dell'artista fosse in perfetta unità e in accordo armonico con i fenomeni fisici e vitali dell'esistenza individuale, con le scelte ottiche e tattili e sonore, cioè con il suo fluente sistema di valori.

Questa è “**Come forme di luce**”, mostra antologica di Giancarlo Pozzi, che si inaugura **Sabato 1° Dicembre alle ore 16,00** nelle sale di **Villa Pomini**, in via don Testori 14 a **Castellanza**. La mostra – inserita nelle attività organizzate dall'Amministrazione Comunale di Castellanza in occasione del bicentenario di Villa Brambilla con il patrocinio di Regione Lombardia e Provincia di Varese, rimarrà aperta fino al 6 Gennaio 2019.

“E' difficile definire un artista “universale” come Giancarlo Pozzi – dichiara il Sindaco della Città di Castellanza, Mirella Cerini -. Preferisco utilizzare una definizione che lo stesso Pozzi da di se stesso: uno “spirito libero”, un uomo che indaga il suo tempo per farne arte.

E se come è vero, l'arte è strettamente connessa alla capacità di trasmettere emozioni, quella di Giancarlo Pozzi è un'arte con la “A” maiuscola. L'Arte di un grande artista, capace di trasmettere emozioni, vanto di tutta la Città di Castellanza che oggi gli rende omaggio con questa Antologica delle sue migliori opere tutta da gustare”.

Note Biografiche

Giancarlo Pozzi è nato a Castellanza, dove vive e lavora. Pittore e incisore, espone dal 1954. Ha allestito mostre personali in Italia e all'estero. E' stato invitato in numerose mostre collettive nazionali ed internazionali, tra le quali Biennale di Venezia, Lubiana, Belgrado, Cracovia, Heidelberg. Nel 1993 quattro suoi libri d'artista sono stati esposti al Museum of Modern Art di New York.

Sue Antologiche sono state esposte alla Civica Galleria d'arte moderna di Gallarate nel 1980, a

Villa Pomini di Castellanza nel 1995, al Museo Nazionale di Belgrado nel 1996, al Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società nel 2009, al Muzeul de Arta di Cluj Napoca in Romania nel 2017.

This entry was posted on Monday, November 26th, 2018 at 4:59 pm and is filed under [Eventi](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.