

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Woodoo Fest 2017: attesi Ghali, Zen Circus e Salmo

Valeria Arini · Thursday, July 13th, 2017

Torna a luglio la **quarta edizione del festival organizzato dall'Associazione Culturale LE OFFICINE** di Cassano Magnago, in collaborazione con il **Circolone** di Legnano. La location è sempre l'**Area Feste di Cassano Magnago in via Primo Maggio**. Circondata dai boschi, è il luogo ideale in cui passare cinque giorni di musica, street food, relax e divertimento, grazie alle diverse iniziative pensate dall'associazione che opera nel settore ormai da anni

Questa nuova edizione conferma il **WOODOO FEST 2017** come uno dei festival più interessanti del panorama italiano, sempre attento alle nuove uscite, proponendo live di alto livello per un pubblico sempre più vasto e curioso.

Tanti e importanti gli artisti che saliranno sul palco del festival che, **spiega Alberto Costalunga, presidente de Le Officine Ass. Culturale – Italy**, «*non si ferma alla mattina ma parte dal mercoledì e si conclude la domenica senza interruzioni*».

Si parte con il nuovo fenomeno della **trap italiana, Ghali**. Il giovane rapper di origini  tunisine che ha scalato le classifiche italiane a colpi di singoli, il brano “**Ninna Nanna**”, doppio disco di platino, sfiora i 50 milioni di ascolti su YouTube, presenterà il suo attesissimo primo disco. Il giorno dopo si passa alla **scena indie nostrana con il rock degli Zen Circus e il pop degli Ex – Otago**, due band con alle spalle centinaia di concerti, decine di dischi e brani indimenticabili da cantare tutti insieme sotto al palco.

**Il terzo giorno arriva Salmo e il suo rap hardcore**. Dopo i numerosi sold out, un sorprendente tour europeo, è pronto a incendiare il palco del **Woodoo Fest con Hellvisback** (Sony Music, 2016), album due volte disco di platino che l'ha consacrato come artista di spicco non solo nel mondo hip-hop ma di tutto lo scenario musicale della penisola.

Il calendario prosegue con **The Bloody Beetroots aka Sir Bob Cornelius Rifo**, colui che ha rinnovato la scena elettronica unendola a sonorità punk-rock con il suo Romborama (Dim Mak Records, 2009), ha fatto innamorare gli Stati Uniti con HIDE, uscito nel 2013 per la prestigiosa etichetta americana Ultra Records, ed è ora pronto a deliziare le nostre orecchie con un nuovo disco e un live imperdibile.

La rassegna si chiude al meglio con il top del panorama indipendente di quest'anno,  ospitando sul palco artisti del calibro di **Edda, Canova, Gazzelle, Giorgio Poi e molti altri**.

Un programma, dunque, di grande spessore: «*Ad ogni edizione abbiamo tentato di "spingerci un*

*po più in là fino ad arrivare “qua” e quest'anno, per il primo anno, sono stati gli artisti a scegliere il nostro festival – spiega il presidente – su molti dei nomi che abbiamo in LineUp non è quasi mai una questione di soldi e cioè “tu mi paghi il cachet e io vengo a suonare” ma ci sono alle spalle precise strategie e ragionamenti fatti dai management e dagli artisti stessi che selezionano con molta cura il festival in cui esibirsi e essere stati scelti per noi è un grande onore e una gioia bellissima ed ancora, una grande responsabilità»*

**Originale anche la "caccia al tesoro" per alcuni abbonamenti validi per tutte le serate** sparsi il territorio: *«Partiamo dal presupposto che è nato tutto da un'idea proposta ad un tavolo a fine riunione, e ricordo che chi l'ha proposta inizialmente si è sentito deridere un pò, come succede a chi davanti alla porta vuota tira un calcio mancando la porta... poi però l'idea è rimasta sedimentata fino a che ad un certo punto è diventata una cosa bellissima per tutti. Ad ora la caccia all'abbonamento è seguitissima (vedi i profili social dell'evento) e abbiamo il dannato problema che il nostro pubblico è evidentemente più furbo di noi: l'abbonamento di Busto è stato trovato ad 1 minuto dalla pubblicazione... ora mancano Gallarate Varese e Milano, cercheremo di rendere la vita molto più difficile».*

Ricordiamo che oltre ai concerti dei tanti artisti che si esibiranno sul main stage (BIG FOOT) e sul second stage (WOOD STAGE), ci sarà la **STREET FOOD PARADE**, un festival nel festival dove provare il meglio del cibo di strada dall'Italia e dal mondo; e la **SILENT DISCO**, tutte le sere dopo i live si balla fino a tardi nel rispetto della quiete pubblica, potendo scegliere sempre fra tre djset diversi. Saranno presenti anche un'area relax con amache, divani e sdraio, oltre a un'area espositori di hobbisti e artigiani e un bar con tante proposte, dai cocktail alla birra artigianale.

Attesa una grande partecipazione di pubblico: *«La risposta all'evento ci ha stupiti e ci continua a stupire – commenta Costalunga – sentiamo una grande responsabilità, soprattutto in queste ore dove tutti i lavori svolti negli ultimi mesi entrano in fase “operativa” e le ore di sonno si accorciano sempre di più. Continuiamo a guardare e riguardare tutti i piani di produzione, tutti i dettagli, tutti gli aspetti e quando abbiamo finito? beh, ricominciamo da capo».*

### **Questo il programma del festival:**

19 luglio: Big Foot Stage: GHALI / VEGAS JONES / HABITAT dj set

20 luglio: Big Foot Stage: ZEN CIRCUS / EX-OTAGO  
Wood Stage: Andrea Lazlo De Simone / Il Fieno

21 luglio: Big Foot Stage: SALMO / LAZZA  
Wood Stage: Ketama 126 / Pretty Solero /  
Ugo Borghetti / Comacose / Torso / Fuera

22 luglio: Big Foot Stage: THE BLOODY BEETROOTS / COLOMBRE  
Wood Stage: Duo Bucolico / Bob Corn / Pagoda Trip

23 luglio: Big Foot Stage: CANOVA / EDDA / GIORGIO POI / GAZZELLE  
Wood Stage: Gomma / Brenneke / Golia

This entry was posted on Thursday, July 13th, 2017 at 6:00 pm and is filed under [Eventi](#), [Varesotto](#)

---

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.