

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Incontri: a tu per tu con la musica

Valeria Arini · Tuesday, July 19th, 2016

Domenica 24 luglio alle 17.30 si concluderà l'edizione estiva di "INCONTRI: a tu per tu con la musica" con le note dell'Est europeo nella Sala del Camino di Villa Burba.

Il concerto "Incontri musicali nell'Est europeo: dal Volga al Danubio" permetterà di ascoltare un programma raffinato e ricercato presentato dal M° Roberto Porrone alla chitarra e Marta Pettoni all'arpa.

La rassegna musicale "INCONTRI: a tu per tu con la musica" è promossa dal Comune di Rho e realizzata sotto la direzione artistica del M° Roberto Porrone.

Il concerto è ad ingresso libero.

Programma

Domenica 24 luglio

Villa Burba, Sala del Camino, corso Europa 291

"Incontri musicali nell'Est europeo: dal Volga al Danubio"

MARTA PETTONI arpa

ROBERTO PORRONE chitarra

B. BARTÓK* Sei Danze Rumene

B. BABAJANIAN* Elegia

A. TANSMAN Suite in modo polonico

MARTA PETTONI ha studiato arpa con la Prof. Fiorella Bonetti presso l'Istituto Musicale Parificato "F. Vittadini" di Pavia e, nel 2001, si è brillantemente diplomata. Dal 1995 ha partecipato a concorsi e rassegne ottenendo riconoscimenti nazionali ed internazionali. Ha perfezionato gli studi all'Accademia Chigiana con la Prof.ssa Susanna Mildonian, ha preso parte a stage tenuti dalla Prof.ssa Cathrine Michel e dal M° David Watkins ed ha frequentato, presso l'Accademia Internazionale della Musica di Milano, il Corso di perfezionamento con la Prof. ssa Luisa Prandina. Alterna l'attività di solista agli impegni nella musica cameristica con complessi di

varia formazione, in particolare col quartetto d'arpa Arpe Diem. Da tre anni collabora in qualità di prima arpa con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma e ha collaborato con l'orchestra del Teatro alla Scala, l'orchestra "Verdi" di Milano e l'orchestra del Teatro "Bellini" di Catania, suonando con prestigiosi direttori d'orchestra, quali Y.Temirkanov, D.Barenboim, M.Plasson, G.Gelmetti, D.Gatti. Ha ottenuto l'idoneità presso il Teatro dell'Opera di Roma, il Teatro Massimo di Palermo e il Teatro Regio di Torino. Ha conseguito la laurea di secondo livello presso l'Istituto Pareggiato "F. Vittadini" di Pavia col massimo dei voti e la lode.

ROBERTO PORRONI è uno dei più noti esponenti del concertismo chitarristico. Vincitore di numerosi concorsi giovanili, perfezionatosi con Julian Bream e John Williams, nel 1978 è stato invitato personalmente in Spagna da Andrés Segovia iniziando una brillante carriera internazionale che ha moltiplicato le sue esibizioni in tutta Europa, in America, in Medio Oriente, in Estremo Oriente, in Australia, in America Latina e in Sud Africa, suonando per le maggiori istituzioni concertistiche (Musikverein di Vienna, Scala di Milano, Fairfield Hall di Londra, Filarmonica di San Pietroburgo, World Bank Auditorium di Washington, Mac Millan Theatre di Toronto, Simon Fraser University di Vancouver, Musikhalle di Amburgo, Gewandhaus di Lipsia, Palacio de Queluz di Lisbona, Ateneo di Madrid, Accademia Chopin di Varsavia, Oji Hall di Tokyo, Teatro Colon di Buenos Aires). Collaboratore della Radio Televisione Italiana, per cui ha curato molte trasmissioni sulla chitarra, ha registrato anche per numerose emittenti straniere. Intensa è la sua attività discografica (ha inciso dodici CD) e musicologica (sua è la prima edizione completa delle opere per chitarra di Niccolò Paganini). Grande successo hanno riportato le sue dieci tournée in Russia, Canada e Stati Uniti), dove si è esibito nelle principali città (Chicago, Washington, New York, Detroit, Miami, Houston, Toronto, Montreal, Vancouver, Ottawa) e in Estremo Oriente (sei tournée). E' direttore artistico de "I Concerti della Domenica" al Teatro Filodrammatici di Milano e del Festival Musica e Natura (Grigioni – Svizzera). Si è laureato in Lettere, con tesi in Storia della Musica, presso l'Università Statale di Milano.

This entry was posted on Tuesday, July 19th, 2016 at 4:48 pm and is filed under [Eventi, Rhodense](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.