

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Laura Morante inaugura il Baff 2016

Redazione · Tuesday, March 1st, 2016

Annunciato il programma del Baff, gli ospiti e la madrina della Rassegna, la giovane Matilde Gioli.



La **quattordicesima edizione del B.A. Film Festival**, organizzato dall'associazione B.A. Film Factory e dal Comune di Busto Arsizio, con la collaborazione dell'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni, e diretto per il terzo anno da Steve Della Casa con la collaborazione di Paola Poli, **si terrà dal 12 al 19 marzo 2016.**

La serata inaugurale avrà un **ospite speciale, l'attrice e regista Laura Morante** che sarà insignita del Premio Platinum Dino Ceccuzzi all'eccellenza cinematografica e, come nella migliore tradizione del BAFF, incontrerà il pubblico per un saluto affettuoso alla città e per **introdurre la proiezione del suo ultimo film, Assolo**. La prima serata si prospetta molto ricca, grazie anche alla **presenza dell'artista Ugo Nespolo**, che regalerà al pubblico del festival l'anteprima del suo ultimo cortometraggio *Shades on the Couch*.



**Matilde Gioli**, una delle attrici emergenti più interessanti del panorama cinematografico italiano, è stata scelta come madrina del festival: a lei il compito di condurre insieme a Steve Della Casa la serata inaugurale e quella di chiusura.

Dopo il tributo a Mario Monicelli della scorsa edizione, **prosegue il viaggio del Baff nella storia della commedia all'italiana: a cent'anni dalla nascita, quest'anno sarà reso omaggio a Dino Risi** che verrà ricordato in più occasioni. Tra le proiezioni previste: il documentario **Una bella vacanza** di Francesca Molteni scritto da Fabrizio Corallo, che ripercorre la vita e le opere del Maestro; **Il sorpasso**, forse l'opera più nota e iconica di Risi; **la puntata della trasmissione televisiva La valigia dei sogni** di Simone Annichiarico e Alessandro Boschi, dedicata proprio al film girato nel 1962 tra Roma e la Toscana lungo la leggendaria via Aurelia; il documentario di Dino Risi **La provincia dei sette laghi**. Completa l'omaggio la **presentazione in anteprima di un volume di Steve della Casa**, pubblicato dal festival, dal Centro Sperimentale di Cinematografia e da Luce-Cinecittà, che costituirà il catalogo ufficiale della grande retrospettiva che onorerà Dino Risi in una sede prestigiosa quale il MOMA di New York, nel prossimo autunno.

**Ospite della serata dedicata a Il Sorpasso – oltre a Claudio Risi, uno dei figli del Maestro – anche il regista Massimiliano Bruno**, come a tracciare una sorta di fil rouge nella commedia

all'italiana.

**Made in Italy è il cuore del festival.** Con lo sguardo rivolto al cinema italiano di maggior successo, e l'attenzione verso produzioni coraggiose dal carattere ibrido e innovativo, la sezione prevede l'**anteprima di On air: storia di un successo**, di Davide Mazzoli – in uscita il 31 marzo per Medusa – attesissimo film dedicato allo storico quanto discusso programma radiofonico “Lo zoo di 105”. **In anteprima anche Madeleine** di Mario Garofalo e Lorenzo Ceva Valla, co-prodotto da Andrea Osvalt; il film è il frutto dell'incontro tra i registi e la produttrice, avvenuto proprio al Baff. **Non poteva mancare l'anteprima di D.A.D.** del regista Marco Maccaferri, già presente l'anno scorso con una preview del film. Tra gli altri titoli proposti **La nostra quarantena** di Peter Marcias, **Italian Gangsters** di Renato De Maria, **Teatro alla Scala – Il tempio delle meraviglie** di Luca Lucini e Silvia Corbetta, **Era d'estate** di Fiorella Infascelli.

Made in Italy non finisce qui. **Centinaia di studenti in platea per assistere alle proiezioni**, pronti a confrontarsi, al termine, con autori, attori, sceneggiatori, direttori della fotografia, montatori e altri professionisti del mondo del cinema. Questa la collaudatissima formula di **Made in Italy – Scuole**, storica sezione del festival dalla dichiarata mission educativa, che propone ai ragazzi film particolarmente significativi del panorama cinematografico italiano contemporaneo. La rassegna, considerata dagli ospiti un'utile occasione per sondare gusti e umori del pubblico giovane, e avere un punto di vista spesso inconsueto sulla loro opera, è organizzata come concorso: **agli studenti è assegnato il doppio ruolo di spettatori e giudici**. La fortunata formula si arricchisce grazie alle Masterclass, veri e propri approfondimenti sul lavoro cinematografico, quest'anno tenute da Andrea Purgatori e Luca Lucini.

In collaborazione con il Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani il Baff ospiterà la **consegna di un riconoscimento dedicato al giornalismo** con le immagini, nel nome di una grande firma di ieri, Lello Bersani. Il Premio, andato lo scorso anno ad Antonello Sarno, sarà consegnato da Laura Delli Colli **alla storica trasmissione radiofonica Hollywood Party**, un punto di riferimento imprescindibile per gli amanti della settima arte.

Con il **premio Eroi della carta stampata** invece, per il terzo anno consecutivo il festival intende **omaggiare una grande figura della critica cinematografica italiana, Piera Detassis**, direttrice della storica rivista CIAK e Presidente della Fondazione Cinema per Roma.

**Torna anche BAFF in libreria**, importante appuntamento con la critica e la letteratura cinematografica. Verranno presentati James Bond – Fenomenologia di un mito (post) moderno di Matteo Pollone (Bietti Editore), Pane film e fantasia di Laura Delli Colli (RAI-ERI), che sarà preceduto dalla proiezione di alcune puntate della webserie Ricette e ritratti d'attore, e infine Manuale di sopravvivenza di un attore non protagonista di Ninni Bruschetta (Fazi Editore). Saranno presenti gli autori.

**Immane appuntamento con Stracult**. Marco Giusti incontra Aldo Lado in occasione della proiezione di La corta notte delle bambole di vetro, a cui si aggiunge come ospite speciale Ambretta Sampietro, curatrice della manifestazione “Giallo sui laghi”.

L'edizione di quest'anno è arricchita da **due importanti convegni, uno sulla nuova Legge sul Cinema e sul Tax Credit**, a cui intervengono Andrea Purgatori, Laura Delli Colli e Paolo Tenna, e **uno intitolato Cittadini A Regola d'Arte**, in collaborazione con Mediafriends Onlus. Sarà anche l'occasione per presentare ufficialmente il cortometraggio prodotto dall'Istituto

---

Cinematografico Michelangelo Antonioni di Busto Arsizio che racconta come lo sport possa avere un alto valore sociale.

Si ripropone la **Carta bianca a... Elisabetta Sgarbi, che porterà come ospite il giornalista e scrittore Pietrangelo Buttafuoco.**

**La serata di chiusura sarà una grande festa, con tanti ospiti a sorpresa che saranno annunciati durante il festival.**

**L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito.**

Oltre che nelle cinque sale cinematografiche del circuito Sguardi d'Essai di Busto Arsizio – Fratello Sole, Manzoni, Sociale, Lux e San Giovanni Bosco – **il Baff 2016 farà tappa a Legnano, Castellanza e Fagnano Olona.**

This entry was posted on Tuesday, March 1st, 2016 at 4:28 pm and is filed under [Eventi](#)  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.