

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

15 febbraio, appuntamenti in biblioteca

Redazione · Friday, February 10th, 2017

Mercoledì 15 febbraio alle 16.30 torna alla Biblioteca Civica di Castellanza il ciclo di **incontri di lettura dedicato ai più piccoli Leggimi adesso!**

Organizzato dalla Biblioteca Civica, con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura della Città di Castellanza, Leggimi adesso! è un appuntamento pensato per avvicinare i piccoli dai 2 ai 5 anni alla lettura grazie al supporto delle lettrici del gruppo di lettura della Biblioteca che affascineranno i piccoli ospiti con il magico mondo dei libri.

Gli incontri, a ingresso libero e gratuito, si terranno presso lo spazio bambini della biblioteca dove sarà disponibile uno spazio merenda.

Sempre in biblioteca, la sera invece, **alle 20.45, nuovo appuntamento con la rassegna cinematografica Scienza e Arte** a cura dell'Associazione Culturale Atelier Live Art.

La pellicola in programma è Avatar, film del 2009, diretto da James Cameron, che ha così bissato, dopo dieci anni, il successo planetario del pluripremiato Titanic. Avatar, campione di incassi, si è aggiudicato 3 Premi Oscar nel 2010 e rappresenta sicuramente una tappa fondamentale nella cinematografia moderna proprio per l'utilizzo delle nuove tecnologie applicate alla filmografia. Cameron, infatti, utilizza in questo film un interessante mix di tecniche tradizioni e realtà virtuale ottenendo un risultato finale in cui scenografia e personaggi si spostano dal fantastico alla realtà con grande naturalezza e armonia.

Avatar è ambientato nel 2154 su Pandora, una luna del gigante gassoso Polifemo del sistema stellare Alfa Centauri, particolarmente ricco di giacimenti minerari che hanno attirato l'attenzione di una compagnia interplanetaria. Pandora è un mondo primitivo, ricoperto da foreste pluviali e abitato da numerose specie viventi, tra cui degli umanoidi sensienti chiamati Na'vi altri tre metri e dalla pelle blu striata.

L'atmosfera del satellite non è respirabile dagli umani se non impiegando maschere filtranti, in quanto contaminata da un miscuglio di sostanze tossiche. Gli scienziati hanno sviluppato degli avatar, corpi ottenuti unendo geni umani e geni Na'vi, privi di coscienza propria e controllati attraverso un'interfaccia mentale.

Il marine Jake Sully viene chiamato a indossare l'avatar del fratello gemello, uno scienziato

rimasto ucciso durante una rapina, e ben presto si ritrova catapultato sulla luna Pandora, dove , dopo alcune disavventure, incontra una guerriera Na'vi, Neytiri, che lo porta a conoscere il suo popolo e le loro usanze. Accusato di tradimento per non aver impedito un attacco militare al villaggio di Neytiri, Jake fugge e dopo aver compiuto un'impresa eroica riesce a tornare nelle grazie del popolo Na'vi e a guidarli con successo contro i militari che vogliono impossessarsi del pianeta e delle sue risorse minerarie e a sconfiggerli.

Più che un film di fantascienza Avatar è un vero e proprio esperimento tecnologico e un connubio tra scienza ed arte, sicuramente riuscito, di Cameron: la realtà virtuale e l'impiego di strumenti tecnologici avanzati corrispondono ad una visione personale del regista assoluto sostenitore dell'utilizzo dei più moderni ritrovati della tecnologia per creare un prodotto artistico.

Ingresso libero.

This entry was posted on Friday, February 10th, 2017 at 6:11 pm and is filed under [Cronaca](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.