

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

PREMIO SAN MAGNO 2012: PAOLA ROMANO'

Redazione · Monday, November 5th, 2012

INTRADA SAN MAGNO

Lunedì 5 NOVEMBRE 2012 – San Magno Vescovo

Basilica di San Magno in Legnano

Curriculum di Paola Romano' (cantante lirica – soprano)

Premio Contrada San Magno – 36° edizione

Paola Romanò vive a Legnano, sposata, madre di tre figli, ha iniziato molto giovane lo studio del canto presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, dove ha conseguito il diploma intraprendendo contemporaneamente il corso di Laurea in Lettere Moderne, presso l'Università Cattolica della stessa città.

Nel 1984 vince il suo primo concorso nazionale debuttando nel ruolo di Santuzza in Cavalleria Rusticana al teatro Regio di Parma.

Nel 1988, vincitrice come mezzosoprano del terzo Concorso Internazionale Luciano Pavarotti, canta Luisa Miller a fianco del celebre tenore dal quale è indirizzata allo studio del repertorio sopranile.

Comincia così, dopo il debutto internazionale a Chicago, Dallas e Philadelphia, una nuova fase della sua carriera che nel giro di pochi anni la porterà a conseguire importanti traguardi.

Come soprano, Paola Romanò a partire dal 1997, è stata ospite per cinque anni all'Arena di Verona dove ha cantato in tre produzioni di Nabucco, Aida e Macbeth, affermandosi come uno dei soprani verdiani di punta della nuova generazione.

Ha al suo attivo ripetute collaborazioni con direttori come: Arena, Bartoletti, Byckov, Gatti, Mehta, Oren e registi come Cavani, De Ana, Pizzi, Ronconi e Tiezzi.

Dalla stagione 2000 ad oggi la nostra Concittadina, ha continuato la sua brillante carriera, quale interprete principale dei personaggi dell'opera lirica, nei più prestigiosi teatri nazionali, europei e d'oltre oceano.

Fra i tanti ruoli, ricordiamo in estrema sintesi, Madama Butterfly, Turandot, Tosca, Lady Macbeth, Norma, Aida, Abigail in Nabucco, sui palcoscenici del Regio di Torino, Bellini di Catania, Teatro di Mannheim, Art Center di Seoul, Arena di Verona, Teatro di Copenhagen, di Tessalonica, Budapest, Jakarta, Malta, Kiev.

Ha inoltre effettuato una tournée di concerti pucciniani a Istanbul, Ankara e Smirne.
Recentemente ha cantato nella Messa di Requiem di Giuseppe Verdi al Teatro Greco di Taormina.

Mai paga della sua preparazione professionale, nel 2009 consegue la laurea di secondo livello in canto presso il Conservatorio Nicolini di Piacenza, con il massimo dei voti e lode.

Da alcuni anni, agli impegni del palcoscenico, ha affiancato l'attività di insegnante di tecnica vocale e tiene regolarmente corsi di perfezionamento e master class in Italia e all'estero.

Molti sono i giovani che si rivolgono con soddisfazione a Paola Romanò per avere i suoi consigli.

This entry was posted on Monday, November 5th, 2012 at 8:23 pm and is filed under [Cronaca](#), [Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.