

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## “Eventi in Jazz”: il 10 novembre a Castellanza, gran finale con Claudio Fasoli il 17 novembre

Simone La Rosa · Thursday, November 2nd, 2023

Dopo i primi tre concerti di Busto Arsizio approda a Castellanza, la nuova edizione di “**Eventi in Jazz**”, la rassegna organizzata dall’imprenditore discografico **Mario Caccia**, titolare dell’etichetta “Abeat Records”, con il contributo dei due comuni lombardi coinvolti.

Per gli ultimi due appuntamenti della manifestazione ci sono i riflettori puntati, venerdì 10 novembre, sui “Manomanouche” e sui “Sugarpie and The Candymen”, per una serata all’insegna dello Swing e del Gypsy Jazz.

Il sassofonista **Claudio Fasoli**, tra i più importanti musicisti italiani, sarà il protagonista assoluto, venerdì 17 novembre, dell’atto conclusivo della rassegna.

«Anche quest’anno – afferma Mario Caccia – abbiamo allestito un programma diversificato e originale, ma sempre puntando sulla qualità e invitando alcuni dei jazzisti e dei gruppi più noti e stimati, tra cui il batterista **Gianni Cazzola**, il pianista e compositore **Enrico Pieranunzi** e una band di culto come il “Banco del Mutuo Soccorso”. Scelte apprezzate dal pubblico, che ci ha seguito con attenzione, affetto e grande partecipazione».

Venerdì 10 novembre il cinema teatro Dante di Castellanza ospiterà, come detto, un doppio live (inizio alle 21; ingresso 10 euro; gratuito per gli Under 26; acquisti on line su [www.biglietti.store](http://www.biglietti.store)) con due formazioni in grande ascesa: i Manomanouche e i Sugarpie and The Candymen.

Il primo set sarà a cura dei Manomanouche, quartetto che da oltre vent’anni si dedica alla celebrazione della musica zigana dall’inconfondibile scorrevolezza melodica e dai ritmi sincopati e “rubati”: lo stile manouche, appunto. Con il nume del jazz gitano, Django Reinhardt, a fare da inesauribile fonte di ispirazione, i Manomanouche si sono imposti come una delle formazioni di riferimento per questo affascinante repertorio che profuma di musica francese anni ’30, con i suoi valzer, i motivi di musette, i passi di danza gitani e una spruzzata di jazz.

Poi spazio ai Sugarpie and The Candymen, quintetto il cui marchio di fabbrica, fin dall’inizio, è stato modellare i classici del rock e pop in uno stile retrò, che evoca il jazz manouche, l’era dello swing e il primo Rock and roll, con arrangiamenti vocali e strumentali allo stesso tempo virtuosistici e pieni di humor. In 15 anni di attività la band ha pubblicato sei album: nell’ultimo progetto discografico, intitolato “Something’s Cookin’”, il quintetto ha rievocato, anche con proprie composizioni, i mondi del soul e del blues elettrico.

I Sugarpie and The Candymen si sono esibiti nei festival più prestigiosi d'Europa, tra cui Umbria Jazz, il Montreux Jazz Festival e il Madrid Jazz Festival, e su tanti altri palchi, da Berlino a Dubai, da Parigi a New Orleans.



“Eventi in Jazz” si concluderà venerdì 17 novembre, sempre a Castellanza, con un evento speciale: il concerto di Claudio Fasoli, uno dei più apprezzati sassofonisti e compositori della scena jazz internazionale, che per l'occasione sarà affiancato dai musicisti con i quali ha lavorato negli ultimi vent'anni.

Classe 1939, originario di Venezia ma milanese d'adozione, Fasoli, è dotato di uno stile personale e riconoscibile e di un'invidiabile vena prolifica e ancora oggi è un artista in pieno fulgore creativo, amato da pubblico e della critica specializzata: non a caso, nel 2021, con l'album “Next” (pubblicato da Abeat Records), si è aggiudicato il Top Jazz, il referendum indetto dalla rivista Musica Jazz, per il migliore disco dell'anno e si è classificato al secondo posto come miglior musicista italiano. Tra le sue tante collaborazioni spiccano quelle con jazzisti del calibro di Lee Konitz, Kenny Wheeler, Palle Danielsson e Giorgio Gaslini.



Sul palco del cinema teatro Dante di Castellanza, a ripercorrere, insieme a lui, la sua lunghissima carriera interverranno i tanti colleghi che lo hanno accompagnato negli ultimi due decenni di attività (i pianisti Mario Zara e Michelangelo Decorato, i chitarristi Simone Massaron e Michele Calgaro, i contrabbassisti Yuri Goloubev e Tito Mangialajo Rantzer e i batteristi Marco Zanoli, Stefano Grasso e Gianni Bertoncini), sottolineando i passaggi e le evoluzioni stilistiche che hanno contraddistinto la sua inesauribile ricerca musicale.

Da segnalare, infine, che per assistere ai due concerti di Castellanza è possibile sottoscrivere un miniabbonamento al costo di 16 euro.

## **SCALETTA DEGLI EVENTI IN JAZZ – Da domenica 1 ottobre a venerdì 17 novembre 2023**

### **Domenica 1 ottobre 2023**

Busto Arsizio (Va), teatro sociale, via D. Alighieri 20.

#### **Tullio De Piscopo presenta... The Great Gianni Cazzola & New Jazz Generation**

Gianni Cazzola (batteria), Andrea Candeloro (pianoforte), Attilio Costantino (chitarra), Carlo Bavetta (contrabbasso), Cesare Mecca (tromba), Didier Yon (trombone), Tommaso Profeta (sax);

### **Sabato 7 ottobre 2023**

Busto Arsizio (Va), teatro sociale, via D. Alighieri 20.

#### **Enrico Pieranunzi si racconta.**

Enrico Pieranunzi (pianoforte), Simona Severini (voce), Rosario Giuliani (sax), Andrea Dulbecco (vibrafono), Luca Bulgarelli (contrabbasso), Mauro Beggio (batteria) e il Jazz Acoustic Strings: Cesare Carretta (violino), Silvia Maffeis (violino), Matteo Del Soldà (viola), Yuriko Mikami (violoncello).

**Venerdì 13 ottobre 2023**

Busto Arsizio (Va), teatro sociale, via D. Alighieri 20.

**“Banco del Mutuo Soccorso”**

Vittorio Nocenzi (tastiere, voci), Michelangelo Nocenzi (pianoforte, tastiere), Filippo Marcheggiani

(chitarra elettrica, cori), Nicola Di Già (chitarra ritmica e acustica), Marco Capozzi (basso elettrico), Dario Esposito (batteria), Tony D’Alessio (voce solista).

**Venerdì 10 novembre**

Castellanza (Va), cinema teatro dante, via D. Alighieri 5.

**“Manomanouche”**

Nunzio Barbieri (chitarra manouche), Luca Enipeo (chitarra manouche), Francesco Django Barbieri

(clarinetto), Pierre Steeve Jino Touche (contrabbasso)

**“Sugarpie and The Candymen”**

Lara Ferrari (voce), Jacopo Delfini (chitarra gypsy e armonie vocali), Renato Podestà (chitarra, banjo e armonie vocali), Roberto Lupo (batteria), Alessandro Cassani (contrabbasso).

**Venerdì 17 novembre**

Castellanza (Va), cinema teatro dante, via D. Alighieri 5.

**Claudio Fasoli – “Excursus”**

Claudio Fasoli (sax), Mario Zara, Michelangelo Decorato (pianoforte), Simone Massaron, Michele Calgaro (chitarra), Yuri Goloubev, Tito Mangialajo Rantzer (contrabbasso), Marco Zanoli, Stefano Grasso, Gianni Bertoncini (batteria).

I concerti inizieranno alle 21.

Biglietti: ingresso 10 euro; gratuito per gli Under 26.

Miniabbonamento per i due concerti di Castellanza: 16 euro.

Acquisti on line: [www.biglietti.store](http://www.biglietti.store)

This entry was posted on Thursday, November 2nd, 2023 at 12:29 pm and is filed under [Eventi](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.