

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Al via il restauro della fontana in marmo rosa di piazza Visconti a Rho

Gea Somazzi · Wednesday, July 29th, 2026

Con la posa del ponteggio ha preso il via, la mattina del 29 luglio 2026, **il restauro della fontana in marmo rosa di Verona**, donata alla città agli inizi degli anni Trenta del secolo scorso dal podestà Eraldo Bonecchi per abbellire piazza Visconti di fronte al neonato Municipio. Si tratta, come spiegano gli esperti di Restauro e Arte Srl di Pavia, cui è affidato l'incarico, di un restauro conservativo, che prevede l'eliminazione delle cause di degrado, la pulitura della fontana e la sua riattivazione, cosa che comporta anche l'isolamento del sottofondo.

Tutto, a partire dalla sistemazione del ciclo delle acque, **è sottoposto al controllo della Soprintendenza alle Belle Arti**, che valuterà anche l'eventuale necessità di ripristinare parti andate perdute. Si lavorerà sulla parte idraulica, per migliorare i getti, e verrà ripulita ogni parte in marmo. Gli ugelli verranno controllati meticolosamente e, se non fossero più utilizzabili al meglio, verranno sostituiti.

Intervenire su materiale lapideo richiederà particolare attenzione alle temperature: il clima non influisce su microdemolizioni e parte idraulica ma alte temperature potrebbero causare problemi per quanto riguarda il marmo rosa, che per essere trattato necessita di temperature miti. Potrebbero verificarsi parziali interruzioni del cantiere a causa del grande caldo e i lavori dovrebbero durare qualche mese. Obiettivo è valorizzare gli elementi storici dell'area e terminare i restauri entro novembre.

«Il restauro conservativo della fontana completa la rigenerazione di piazza Visconti, valorizzando l'elemento storico che si trova da quasi un secolo al centro dell'area verde – commenta l'Assessora Valentina Giro – Lavoriamo in sintonia con la Soprintendenza, per far tornare all'originario splendore la fontana, riattivandone i getti. Un'altra fonte d'acqua, accanto alla fontana lineare più moderna e colorata, che ricorda il passato e caratterizza la centralissima piazza».

This entry was posted on Wednesday, July 29th, 2026 at 12:07 pm and is filed under [Rhodense](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

