

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## A Vanzago il Coro 7 Pari & Sound51 Ensemble per raccogliere fondi per la ricerca sul tumore della mammella

Redazione · Saturday, January 17th, 2026

Il **Coro 7 Pari & Sound51 Ensemble** in scena il 23 gennaio al **Teatro Flores di Vanzago** per un evento in cui l'energia del gospel si farà motore di un obiettivo concreto e importante: raccogliere **fondi a favore della ricerca sul tumore della mammella**.

Parte del ricavato della serata verrà infatti devoluto a **EUBREAST**, organizzazione internazionale impegnata nel coordinare la ricerca chirurgica d'avanguardia per il tumore al seno. In un contesto dove **ogni anno in Italia si registrano circa 50.000 nuove diagnosi** e dove il 30-40% delle donne deve affrontare una mastectomia, il network di EUBREAST riunisce i principali ricercatori mondiali con un obiettivo comune: sviluppare **procedure chirurgiche sempre meno invasive**, personalizzare le tecniche di ricostruzione e **garantire alle pazienti le migliori chance di guarigione**, una ripresa più rapida e una migliore qualità di vita.

Sotto la direzione corale di Roberta Spica e la direzione musicale di Daniele Perini, l'ensemble porterà sul palco la potenza espressiva del gospel in **un programma che unisce grandi classici del genere e brani pop rivisitati in chiave gospel**. Ad accompagnare la nutrita compagnia corale di oltre 30 elementi sarà **una live band d'eccellenza** composta da Daniele Perini e Cisco Sbano (tastiere), Mauro Casanova (chitarra), Marco Gianotti (basso) e Fabio Mastellaro (batteria). La serata vedrà inoltre la partecipazione speciale delle voci soliste di **Roberta Spica** e delle cantanti ospiti **Giulia Lenti, Federica Muscas e Jenny Tempesta**.

«Il programma musicale si prefigura come **un percorso tra storia, spiritualità e speranza** che travalicherà i confini dei generi per toccare le corde più profonde del cuore – spiegano gli organizzatori -. Nel programma si intrecceranno brani esemplari della tradizione gospel con atmosfere pop, soul e rock idealmente raccordati da un unico filo conduttore tematico: **la lode e la solidarietà tra esseri umani**».

«La serata si aprirà con la contagiosa vitalità di **Overdose d'Amore** – proseguono -. Tra tradizione e ritmo la fede sarà protagonista della maestosità di **I Will Bless the Lord at All Times**, per poi immergersi nell'atmosfera senza tempo di **God Rest Ye Merry Gentlemen**. Il cammino proseguirà con la richiesta intima di **My Desire**, un brano che esprime il desiderio profondo di camminare verso la luce. Il gospel è musica di liberazione che eleva il valore della forza della comunità e dell'impegno. Il brano **I Know Where I've Been** rievoca le lotte e le speranze di chi ci ha preceduto, mentre un brano iconico come **A Deeper Love** ricorderà che l'amore è l'unica forza capace di abbattere i muri».

«Non mancheranno altri grandi classici intramontabili: **Lean on Me** con il suo potente invito al sostegno reciproco per proseguire con l'invito di **Shower the People** a manifestare l'amore verso chi ci sta vicino, e ancora **Ain't No Mountain High Enough** che con forza ribadisce la certezza che nessun ostacolo è insuperabile quando gli esseri umani si uniscono – concludono -. Il gospel è anche canto di gioia e speranza e il brano **He's Able** con il suo inneggiare alla fiducia incrollabile in ciò che è superiore che si manifesta ne è esempio potente al quale fa da contrappunto l'atmosfera dolce e rassicurante evocata in **His Eye Is on the Sparrow**. Il viaggio musicale proseguirà con il brano con **I Still Haven't Found What I'm Looking For**, frutto della ricerca spirituale degli U2, per arrivare all'energia travolgente di **I'm a Believer**, e ancora dalla solennità di **Amen**, passeremo all'esplosione finale di **Oh Happy Day**, l'inno che più di ogni altro simboleggia la gioia del Gospel e la festa della vita».

This entry was posted on Saturday, January 17th, 2026 at 10:18 am and is filed under [Eventi](#), [Rhodense](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.