

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Bozzoli a Rho, minifestival di arti performative a Villa Burba e nel suo parco

Gea Somazzi · Friday, September 13th, 2024

Villa Burba e il suo parco storico sono come una crisalide, un bozzolo fatto di tradizioni e storie. Gli eventi culturali della rassegna Crisalidi dimostrano come il complesso architettonico seicentesco di corso Europa 291 sia pronto a dispiegare le ali e mostrarsi in tutta la sua bellezza. Ogni iniziativa è una manifestazione della metamorfosi che sta avvenendo. In questo fine settimana, **da venerdì 13 a domenica 15 settembre.** Il Comune di Rho e Caminante Aps in collaborazione con WHYNOT propongono **“BOZZOLI – Mini festival di arti performative – Performance di teatro danza e tanto altro”**. Si tratta di una sperimentazione che si inserisce all’interno di “Crisalidi – spazi culturali in evoluzione” organizzata dal Comune di Rho. Bozzoli propone workshop ed esperienze performative site-specific legati ai linguaggi artistici del teatrodanza, della danza e dell’happening teatrale per valorizzare la location nei suoi aspetti naturalistici e architettonici. Coinvolgerà artisti e artiste o compagnie under 25 e professionisti del settore.

«SuBURBAna sarà una passeggiata con incedere curioso e sguardo girovago attraverso il parco e le sale di Villa Burba, per esplorare con occhi nuovi un pezzo di storia di Rho. La performance itinerante, in cui si mescolano voce, danza e narrazione, si rivela un’esperienza immersiva e diffusa grazie all’uso delle cuffie wireless – spiega Caminante Aps – Avremo poi performance selezionate dalla call giovani under 25: Villa Burba diventa un luogo dove giovani artisti hanno la possibilità di sperimentarsi e far crescere la loro ricerca artistica. Con INVISIBILIA e ALBERI si porteranno in Villa Burba performance dal linguaggio contemporaneo. Whynot aprirà il mini-festival con la performance Tableau e nella giornata di domenica metterà a disposizione le proprie competenze anche per una esperienza formativa di movimento aperta a tutte le competenze. Con la SILENT DISCO sabato sera la Sala del Camino si trasformerà in una discoteca silenziosa».

«Villa Burba non è un luogo del passato, è un luogo vivo e moderno, in cui il desiderio di sperimentare trova spazi adeguati – commenta l’assessora alla Cultura Valentina Giro – Questo progetto è nato con Caminante Aps e Whynot proprio per sperimentare negli spazi della villa e del parco modi nuovi di fruirne, attraverso la danza e il teatro, attraverso la musica e i movimenti compiuti insieme. Sarà un week end davvero ricco di proposte, invito rhodensi e non sol a partecipare e a scoprire tutti gli spazi della nostra meravigliosa Burba».

Questo il programma:

13 settembre: alle 18.30 DJ set di benvenuto a Le Bistrot di Villa Burba con Dj Double D; alle

19.00 Tableau – istantanea di movimento, performance di Whynot con live painting di Giuliano Giancotti e Andrea Bertoletti con talk finale; alle 20.00 Studio per un concerto – performance di danza di e con Matteo Marongiu e live music di Santiago Malverde

14 settembre: ore 16.00 e ore 17.30 passeggiate performative in cuffia nella Villa e nel parco a cura di Caminante, Teatro Selvaggio e Whynot; ore 19.00 Invisibilia_danza, performance di danza e suono, di e con Flavia Zaganelli e Ceci Stuck; ore 21.30 Silent disco con Dj Double D, cibo e bevande a Le Bistrot

15 settembre: ore 10.30 Tableau – il laboratorio, workshop di movimento tenuto da Whynot; ore 13.00 Pic nic nel parco, pranzo condiviso; ore 16.00 e ore 17.30 passeggiate performative in cuffia nella Villa e nel parco a cura di Caminante, Teatro Selvaggio e Whynot; ore 18.30 Sabbia – performance site-specific di e con Sara Gaboardi ed Erika Crivellari; ore 20.30 Alberi – performance teatrale di e con Silvia Girardi

L'ingresso è su prenotazione: link per la prenotazione degli eventi su Eventbrite

Per info: bozzolifestival@gmail.com • 351 704 1141

In caso di maltempo, tutti gli eventi si svolgeranno nelle sale di Villa Burba.

Caminante

È una Associazione di Promozione Sociale nata nel 2006 da un'équipe di professionisti dei settori teatrale, formativo e terapeutico, i quali riconoscono il proprio comune denominatore nella promozione della cultura teatrale e nell'uso delle tecniche teatrali e dei linguaggi creativi legati alle artiterapie quale metodologia di lavoro per facilitare la comunicazione e la relazione tra individui. Teatro Selvaggio, in formazione più o meno numerosa a seconda delle esigenze, ne rappresenta la parte performativa, dedicata alla produzione di spettacoli per bambini, ragazzi e adulti. WHYNOT è un progetto che utilizza il linguaggio artistico per creare performance e attività di intrattenimento culturale attraverso collaborazioni con spazi, enti e artisti. Ogni atto performativo nasce da una ricerca di movimento, una cura artistica e creativa rispetto al contesto e al luogo che lo ospitano.

This entry was posted on Friday, September 13th, 2024 at 6:17 pm and is filed under [Rhodense](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.