

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Daniele Gaggianesi ospite “Alla radice delle parole – I poeti dialettali del Milanese”

Redazione · Sunday, June 18th, 2023

Ultima serata della rassegna “Alla radice delle parole – I poeti dialettali del Milanese”, organizzata dall’Associazione Gruppo Culturale Amici di Mazzo (AGCAM), con il patrocinio del Comune di Rho. L’evento si è tenuto alla “Corte di Castellazzo – Villa Scheibler” a Rho (MI). Una storica residenza lombarda e “milanese” in particolare, che evoca ricordi di un tempo lontano, magari meno “agiato”, ma sicuramente più “vero” e, soprattutto, più “genuino”.

I posti disponibili per il pubblico sono andati molto presto “sold out”, a conferma della bontà e del successo che ha riscosso la rassegna, in tutte le serate e nelle varie “location” proposte. Ospite della serata: Daniele Gaggianesi (1983) è un attore e poeta contemporaneo. Nato e cresciuto a Corsico (MI), parallelamente all’attività teatrale porta avanti un percorso di ricerca poetica, cominciato con la reinvenzione del dialetto milanese. Gaggianesi scrive nel dialetto milanese del “ventunesimo secolo” e racconta storie di tutti i giorni che si sviluppano davanti ai suoi occhi o provenienti direttamente dalla cronaca. Dopo aver ricevuto il premio «Tirinnanzi» per la sua raccolta “Quand finissen i semafor” (Arcipelago Itaca edizioni) si è aggiudicato, nel 2018, il premio Giovanni Testori con un giallo atipico in versi. Gaggianesi ha recitato e cantato le sue opere, accompagnato da una chitarra.

Dopo un breve saluto di apertura e benvenuto da parte di Daniele Paggiaro, Christian Colombo e del Presidente di AGCAM Alberto Aguzzi, ha preso la parola Luisa Cozzi, Direttrice di “Poetando” (trasmissione dell’emittente TV “Rete 55”), che ha dialogato con il poeta, sviscerandone le motivazioni che lo hanno spinto a scrivere, oggi, nel dialetto milanese. Gaggianesi ha poi proposto alcune delle sue originalissime poesie, alcune anche cantate (molto bene!!!), con la sua fedele chitarra. Gli spettatori hanno da subito accompagnato il poeta, con convinti e sinceri applausi a scena aperta. Tra i presenti, molto gradito, anche il poeta dialettale Francesco Piscitello (ospite della seconda serata lo scorso febbraio).

Si sono esibiti anche “Nadine e Marcus” (che sono stati ospiti in una precedente serata della Rassegna) con i loro noti “Canti popolari”, che portano anche alle esibizioni televisive (Rete 55, Telelombardia, Antenna3, ecc.). Al termine della serata una piacevole ed apprezzata chiusura conviviale a base di risotto giallo, vino, pane e salame, degni della migliore tradizione milanese e lombarda, soprattutto quando si è tra “veri amici”.

Un consuntivo assolutamente positivo e molto apprezzato, quello che l’AGCAM ha proposto nelle quattro serate al pubblico rhodense (e non solo...), facendo riscoprire il caro, vecchio e amato

dialetto meneghino, troppo spesso dimenticato e comunque non impiegato e rivalutato come meriterebbe. Una rassegna assolutamente da ripetere in un prossimo futuro

This entry was posted on Sunday, June 18th, 2023 at 6:50 pm and is filed under [Eventi](#), [Rhodense](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.