

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

In Basilica San Magno a Legnano concerto con la Trinitatis Messe di Mozart

Redazione · Wednesday, May 20th, 2026

Domenica 24 maggio alle 16 nella Basilica di San Magno a Legnano risuoneranno le note della Trinitatis Messe di Mozart in un **concerto dell'Orchestra dell'Accademia e del Coro Sinfonico Amadeus**, protagonisti di un appuntamento dedicato al grande repertorio del classicismo viennese. Al centro del programma **spicca la "Trinitatis Messe" K167 di Wolfgang Amadeus Mozart**, affiancata da altre pagine firmate dallo stesso Mozart e da Antonio Salieri, in un percorso musicale pensato per restituire al pubblico l'eleganza, la chiarezza formale e la profondità espressiva della Vienna del Settecento.

A guidare il progetto è il maestro Marco Raimondi, che sottolinea il valore storico e musicale dell'iniziativa: «Proporremo la "Trinitatis Messe" di Mozart, **una messa composta durante il suo ultimo viaggio in Italia, in occasione della sua permanenza a Milano**. Si tratta di un'opera scritta quando Mozart aveva appena 17 anni e che venne eseguita per la prima volta a Salisburgo».

Il programma del concerto si distingue per una costruzione coerente e raffinata, capace di **mettere in dialogo due figure centrali del classicismo musicale**. La "Trinitatis Messe" rappresenta infatti il fulcro della proposta: una composizione compatta e luminosa, caratterizzata da una scrittura prevalentemente corale, priva di interventi solistici, in cui l'impatto sonoro è affidato alla forza dell'insieme. **L'orchestra crea un'atmosfera solenne e festosa**, sottolineando il carattere celebrativo dell'opera, mentre **il coro assume un ruolo centrale nel modellare le dinamiche e nel dare profondità** al tessuto musicale.

Accanto a questa pagina mozartiana, **il concerto propone anche brani di Antonio Salieri**, offrendo così un'interessante prospettiva storica e stilistica. Il confronto tra i due compositori permette di cogliere **affinità e differenze all'interno dello stesso contesto culturale**: da un lato la freschezza inventiva e la brillantezza melodica del giovane Mozart, dall'altro la solidità strutturale e il rigore compositivo di Salieri, figura di primo piano nella vita musicale viennese dell'epoca che contribuì a formare lo stesso Mozart.

L'insieme del programma è pensato non solo come esecuzione di singole opere, ma come **un vero e proprio racconto musicale**, capace di accompagnare l'ascoltatore all'interno di **un linguaggio sonoro che unisce spiritualità, equilibrio formale e ricerca espressiva**. La scelta di privilegiare una scrittura corale e orchestrale, senza concessioni al virtuosismo individuale, contribuisce a creare un'esperienza d'ascolto intensa e coinvolgente, in cui ogni elemento concorre a costruire un'architettura sonora armoniosa e coerente.

L'iniziativa si inserisce nel più ampio impegno dell'**Ensemble Amadeus**, associazione senza fini di lucro attiva dal 1997 nella diffusione della cultura musicale e sostenuta anche dalla Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate, che ne supporta l'attività sul territorio e i progetti a forte valenza culturale e sociale. «Eventi come questo rappresentano un'occasione preziosa non solo per **vivere un'esperienza artistica di alto livello, ma anche per ritrovarsi come comunità** attorno a valori condivisi, riscoprendo il piacere dell'ascolto e della partecipazione culturale. La musica, soprattutto quando eseguita dal vivo, ha la capacità unica di unire le persone, di **creare legami e di offrire momenti di riflessione e bellezza accessibili a tutti** – spiega il presidente della Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate, Roberto Scazzosi -. Come banca di territorio, crediamo fortemente che iniziative di questo tipo contribuiscano a costruire un tessuto sociale più coeso, dinamico e aperto, capace di guardare al futuro senza perdere il legame con le proprie radici. Per questo il nostro invito è a partecipare numerosi e a sostenere, insieme a noi, chi ogni giorno lavora per portare la grande musica tra la gente».

L'ingresso al concerto è libero fino a esaurimento posti, con possibilità di prenotazione per le prime file a questo link: https://ensembleamadeus.org/20260524_legnano/. È gradita un'offerta a sostegno dell'attività dell'associazione, che continua a portare avanti, anche attraverso eventi come questo, una missione culturale e solidale radicata nel territorio e aperta al pubblico di ogni età.

This entry was posted on Wednesday, May 20th, 2026 at 11:13 am and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.