

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Il Busto Arsizio Film Festival fa tappa a Legnano: al Ratti il film “Le bambine” con le registe in sala

Valeria Arini · Wednesday, March 25th, 2026

Il BAFF fa tappa a Legnano. Questa sera, 25 marzo, alla **sala Ratti** (Corso Magenta, 9), per il Concorso Italiano, alle ore 21.00 è in programma la **proiezione de *Le bambine***, di **Valentina e Nicole Bertani**, **presenti in sala**. Protagonista è la piccola Linda, otto anni, che lascia la Svizzera per trasferirsi in Italia con la madre. Qui stringe un legame speciale con due coetanee, Azzurra e Marta, formando una piccola comunità di amicizia e complicità e cercando di difendere la loro libertà in un mondo dominato dagli adulti. Il film ha ottenuto la **Menzione speciale della Giuria Giovani al festival di Locarno 2025**.

Sempre alle 21.00, la sala Tramogge dei Molini Marzoli (Via Molino, 2) di Busto Arsizio ospiterà l'incontro ***Il mito della pista Stelvio e l'emozione dello sport olimpico***, organizzato in collaborazione con la Sezione CAI di Busto Arsizio. Giorgio Rocca, ex campione mondiale di sci alpino, sarà intervistato da Flavio Vanetti e Pamela Lainati. A seguire, la proiezione del documentario dedicato ai 40 anni della pista Stelvio, sede delle gare di sci alpino maschile delle Olimpiadi Milano Cortina 2026. Il documentario è diretto da Ciro Tomaiuoli, con la ricerca storica di Gabriele Tosi e Piermarco Gerosa, e il patrocinio dei Comuni di Busto Arsizio e Bormio. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

All'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (via Magenta 70), infine, appuntamento con *Cactus Production in progress*, tra backstage e curiosità sul nuovo progetto della casa di produzione.

Eventi fin dalla mattina: la giornata del festival si apre alle ore 9.00 con il film *Gioia mia* di Margherita Spampinato (Cinema Manzoni, via Calatafimi 5), inserito nelle sezioni Concorso Italiano e Made in Italy – Scuole. Durante un'estate trascorsa in Sicilia, un bambino viene lasciato temporaneamente dalla famiglia a casa della nonna. In questo tempo sospeso tra giochi, silenzi e nuove scoperte, il rapporto con l'anziana donna e con il paesaggio circostante diventa un percorso di crescita emotiva fatto di piccoli gesti e memorie familiari. Presentato nella sezione Cineasti del Presente al Locarno Film Festival 2025, il film ha ottenuto il Premio Speciale della Giuria CINÉ+ e il Pardo per la migliore interpretazione ad Aurora Quattrocchi. In sala sarà presente il produttore Gianluca Arcopinto.

Due le proiezioni del pomeriggio, entrambe al cinema Fratello Sole (Via M. D'Azeglio, 1).

Alle 15.00, per il Concorso internazionale, *Buffet Infinity* di Simon Glassman, lungometraggio che omaggia la vecchia TV via cavo raccontando una bizzarra faida tra due ristoranti in un crescendo

delirante e orrorifico, narrato interamente attraverso spot televisivi. Ospite l'attore canadese Dino Primo. Il film è in anteprima italiana.

Alle 17.30, per il Concorso italiano, *Una cosa vicina* di Loris G. Nese. Negli anni Novanta un bambino cresce circondato da segreti familiari e dalla morte prematura degli uomini della sua famiglia. Solo da adulto scoprirà il peso del proprio cognome nella città in cui vive e, attraverso il cinema, deciderà di confrontarsi con il passato per ricostruire la propria identità. Presentato alle Giornate degli Autori – Notti Veneziane della Mostra del Cinema di Venezia 2025, il film ha ottenuto il Premio Andrea Pazienza e il Premio Libero Bizzarri. Presenti in sala il regista e Chiara Marotta, produttrice e montatrice.

Per la sezione *Baff in libreria*, appuntamento alle 18.00 in Sala Monaco (Via Zappellini 8) con **Gianni Canova, autore di *Checco Zalone – Da Cado dalle nubi a Buen Camino. Di cosa ridiamo quando ridiamo di lui*** (Sagoma Editore). Il saggio analizza il fenomeno comico di Checco Zalone e il suo successo nel cinema italiano contemporaneo, esplorando – tra analisi cinematografica e riflessione culturale – il modo in cui racconta l'Italia, i suoi vizi e le sue contraddizioni attraverso una comicità capace di parlare a un pubblico vastissimo.

Abel Ferrara sul palco di Busto Arsizio per inaugurare il Baff: "Il cinema è politica. Gli Usa come la Russia"

This entry was posted on Wednesday, March 25th, 2026 at 9:05 am and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.