

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## “Isola-ti. Protect People Not Borders”, al Teatro Legnano una mattinata sul dialogo e le migrazioni

Alice Prudente · Thursday, February 19th, 2026

Giovedì 19 febbraio, al Teatro Città di Legnano **Talisio Tirinnanzi**, si è svolto l’evento “**Isola-ti. Protect People Not Borders**”, organizzata dal **Comitato 3 ottobre** e rivolta agli studenti delle scuole superiori del territorio. L’incontro ha offerto ai giovani l’opportunità di confrontarsi con testimoni diretti delle migrazioni contemporanee e con rappresentanti delle istituzioni locali.

L’evento rientra nel progetto “**Memorie Attive**” del **Comitato 3 ottobre**, finanziato con i fondi dell’8×1000 dell’**Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai**. L’iniziativa si propone di promuovere una memoria consapevole sui temi migratori e di sensibilizzare le nuove generazioni al dialogo e alla tutela dei diritti umani.

La mattinata si è aperta con il saluto del **sindaco** Lorenzo Radice, che ha evidenziato come «la sfida non sia scegliere tra sicurezza e accoglienza, ma **costruire sicurezza attraverso una vera integrazione**. Sono necessarie politiche serie, percorsi chiari e responsabilità condivise: una comunità cresce non chiudendosi, ma governando i processi mettendo al centro la persona».

Sono intervenute anche **Anna Conti**, vicepresidente dell’**Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai**, che ha sottolineato come la dignità della vita non conosca confini: «Sostenere iniziative come questa significa **educare i giovani al dialogo** e alla cultura dei diritti umani. La vera sicurezza nasce dalla solidarietà, dal riconoscimento della nostra comune umanità e dall’impegno costante per la pace»; e **Rosetta Penna**, portavoce e **attivista del gruppo di Legnano di Amnesty International**, che ha ribadito l’importanza di tutelare i diritti umani e di salvaguardare la **libertà e la dignità delle persone**.

Al centro dell’incontro lo spettacolo teatrale “**O.Z. – Storia di un’emigrazione**” della compagnia **Eco di Fondo**, realizzato con il patrocinio di Amnesty International Italia. In un’ora di rappresentazione, la compagnia — ispirandosi a *Il mago di Oz* e ai suoi personaggi — ha raccontato viaggi, attese e contraddizioni delle rotte migratorie contemporanee, utilizzando un linguaggio vicino ai ragazzi.

A seguire si è tenuta una **tavola rotonda** con il **presidente del Comitato 3 ottobre**, **Tareke Brhane**, che ha dichiarato: «Quando parliamo di confini, parliamo di persone. È fondamentale che i giovani abbiano l’opportunità di confrontarsi con storie reali e con responsabilità concrete. Solo così il dibattito pubblico può tornare a fondarsi sui diritti e sulla dignità umana».

Sono intervenuti anche l'ex europarlamentare e **medico Pietro Bartolo**, che attraverso la sua esperienza sul campo ha raccontato gli orrori che molti **migranti affrontano nella ricerca di un futuro migliore**, e **Alessandra Gallina** insegnante dell'ISIS Bernocchi, **referente del progetto "Lampedusa"**, che ha ribadito l'importanza di mantenere viva l'attenzione su questi temi.

La mattinata si è conclusa con le testimonianze degli studenti dell'**ISIS Bernocchi**, che hanno condiviso emozioni e riflessioni nate dal **viaggio a Lampedusa**, realizzato nell'ambito del progetto **"Semi di Lampedusa"**. Attraverso la presentazione di alcuni video, i ragazzi hanno sottolineato come solo **grazie alla consapevolezza** e al dialogo sia possibile **costruire** insieme un **futuro migliore**.

This entry was posted on Thursday, February 19th, 2026 at 5:40 pm and is filed under [Altre news](#), [Eventi](#), [Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.