

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Migrazioni e giovani: una mattinata al teatro Tirinnanzi con le scuole di Legnano

Valeria Arini · Tuesday, February 17th, 2026

Il progetto **Memorie Attive del Comitato 3 ottobre**, sostenuto con i fondi dell'8×1000 dell'Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai, approda a **Legnano** con una mattinata dedicata al dialogo tra giovani, istituzioni e testimoni diretti delle migrazioni contemporanee. **Giovedì 19 febbraio 2026**, dalle 9.00 alle 13.00, il Teatro Città di **Legnano** Talisio Tirinnanzi ospiterà la matinée **“Isola-ti. Protect People Not Borders”**, un appuntamento rivolto alle scuole superiori.

La mattinata si aprirà con i saluti dell'amministrazione comunale, alla presenza del sindaco Lorenzo Radice, che sottolinea: «Il punto non è scegliere tra sicurezza e accoglienza: il punto è **costruire sicurezza attraverso un'integrazione vera**. Servono politiche serie, percorsi chiari e responsabilità condivise, perché una comunità diventa più forte non quando chiude, ma quando sa governare i processi mettendo al centro la persona».

Accanto alle istituzioni locali, sarà presente una rappresentante dell'**Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai**, ente sostenitore del progetto Memorie Attive attraverso i fondi dell'8×1000. «La dignità della vita non conosce confini e ogni persona in cammino porta con sé un valore che arricchisce l'intera comunità. Sostenere iniziative come questa significa mettere al centro l'educazione delle nuove generazioni al dialogo e alla cultura dei diritti umani, perché è dai giovani che può nascere una società capace di costruire ponti al posto di muri. Come Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai, crediamo che la sicurezza autentica nasca dalla solidarietà e dal riconoscimento della comune umanità, e da un impegno costante per la pace fondato sulla responsabilità condivisa.» dichiara **Anna Conti**, Vice Presidente dell'Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai.

Parte dell'evento sarà lo spettacolo **“O.Z. – Storia di un'emigrazione”** della compagnia Eco di Fondo, realizzato con il patrocinio di Amnesty International Italia. In un'ora di rappresentazione, il teatro racconterà il viaggio, le attese e le contraddizioni che attraversano le rotte migratorie contemporanee, parlando un linguaggio vicino alle nuove generazioni.

A seguire, la **tavola rotonda** con il **medico e già europarlamentare Pietro Bartolo**, il Presidente del Comitato 3 ottobre Tareke Brhane, un rappresentante di Amnesty International e la professoressa Alessandra Gallina dell'ISIS Bernocchi.

«Quando parliamo di confini, parliamo di persone», afferma **Tareke Brhane**. «È fondamentale che i giovani possano confrontarsi con storie reali e responsabilità concrete. Solo così il dibattito

pubblico può uscire dalla paura e tornare a essere fondato sui diritti e sulla dignità umana».

Gli interventi saranno introdotti dagli studenti dell'ISIS Bernocchi, che porteranno anche la loro esperienza nel progetto “[Semi di Lampedusa](#)” attraverso un video realizzato durante il percorso formativo.

L'iniziativa si inserisce nel progetto Memorie Attive, dedicato alla costruzione di una memoria consapevole e partecipata sui temi delle migrazioni. Il progetto è sostenuto con i fondi dell'8×1000 dell'Istituto Buddhista Italiano Soka Gakkai.

Naufragio di Lampedusa, delegazione di Legnano alla porta d'Europa: “La memoria diventa impegno”

This entry was posted on Tuesday, February 17th, 2026 at 3:08 pm and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Scuola](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.