

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Al via i concerti didattici dell'organo Antegnati-Mascioni dedicati agli studenti di Legnano

Redazione · Wednesday, December 10th, 2025

Hanno preso il via mercoledì 10 dicembre i **concerti di organo** didattici che da qui a Natale permetteranno a circa **2mila studenti delle scuole di Legnano di conoscere** più da vicino l'organo Antegnati-Mascioni della Basilica San Magno di Legnano. Lo strumento è stato restaurato nei mesi scorsi, a quasi 500 anni dalla sua creazione nel 1542 ad opera di Giovanni Giacomo Antegnati, grazie ad un progetto nato dalla collaborazione tra la **Parrocchia di San Magno, la Gioielleria Sironi**, che per i suoi 150 anni ha voluto rendere omaggio alla città di cui ha contribuito a scrivere la storia, e la CEI, che ha sostenuto il progetto attraverso l'8×1000.



A tenere a battesimo l'iniziativa sono stati gli studenti della **scuola superiore di primo grado Bonvesin de la Riva**, che hanno partecipato alla prima delle otto lezioni-concerto curate dalla **Scuola di Musica Niccolò Paganini di Legnano** e tenute dal **maestro titolare Barbara Berlusconi**, docente di pianoforte ed organo della scuola e organista titolare della basilica di S.

Magno, dove affianca all'attività? liturgica l'attività? concertistica.

Ai concerti di organo didattici nei prossimi giorni prenderanno parte, oltre all'Istituto comprensivo **Bonvesin de la Riva, l'Istituto Tirinnanzi, il Liceo Galilei, l'Istituto Barbara Melzi e la scuola secondaria di primo grado Tosi**. Dopo il concerto inaugurale dell'organo, la mostra allestita in Sala degli Stemmi a Palazzo Malinverni e le prime iniziative della nuova stagione culturale che lo strumento ha permesso di organizzare in città?, con le lezioni-concerto si apre una nuova fase del progetto nato dal restauro, rivolta ai più giovani.

«I concerti didattici puntano a far conoscere ai ragazzi uno strumento davvero interessante, di grande valore artistico, e portano avanti il percorso che parte dalla mostra per far conoscere il progetto e le diverse fasi di lavoro che si sono susseguite – sottolinea Fabio Poretti, direttore della Scuola di Musica Niccolò Paganini -. Ora, grazie al restauro, l'organo può diventare l'elemento centrale di un nuovo polo culturale, sensibilizzando i cittadini, giovani in primis, rispetto alle possibilità di fare cultura che offre. **Il legame diretto con le scuole permette di creare un ponte con i ragazzi**, che possono scoprire come funziona lo strumento ma anche, assistendo al concerto, **cogliere il valore artistico dell'organo** e arricchirsi a livello culturale, gettando le basi per diventare gli spettatori di domani».

This entry was posted on Wednesday, December 10th, 2025 at 9:12 pm and is filed under [Legnano](#), [Scuola](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.