

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Staffe, morsi e speroni. La collezione Giannelli in mostra in Famiglia Legnanese

Valeria Arini · Friday, May 23rd, 2025

**Una collezione unica al mondo mette a disposizione alcuni dei suoi rari pezzi di epoca medievale per omaggiare il Palio di Legnano e la storia della Battaglia del 1176.** Nasce così l'idea di esporre a Legnano, in occasione del Palio, una piccola mostra che possa raccontare il mondo del cavallo ai tempi di Alberto da Giussano.

Quest'anno, grazie a Fondazione Palio e al suo neo presidente Luca Roveda e alla Famiglia Legnanese che ha accolto con entusiasmo la proposta, la passione per i cavalli, lo studio e la ricerca di un collezionista di Lugano che in oltre 60 anni ha raccolto tutto ciò che racconta la storia del cavallo nei 2000 anni prima e dopo Cristo, approda a Legnano.

**Staffe, speroni e morsi di epoca medievale:** sono alcuni degli oggetti in mostra in sala Caironi dal 25 maggio al 1° giugno. Un'esposizione speciale che è solo una piccola parte della prestigiosa Collezione di Claudio Giannelli. Fondazione Palio e Famiglia Legnanese offrono così la possibilità al pubblico di ammirare pezzi unici, per un tuffo nel passato di altissimo livello culturale.

Tra i pezzi più interessanti, spicca l'**eperon d'or** (sperone dorato), ovvero un rarissimo sperone in ferro dorato, simbolo della cavalleria, calzato al cavaliere in occasione della cerimonia dell'investitura. Inoltre, triboli, ferri di cavallo, morsi e alcuni rari esempi di preziose staffe medievali. *“Sono onorato di poter mostrare una piccola parte della mia Collezione – ha sottolineato Giannelli, impegnato nella creazione di un vero e proprio Museo del Cavallo – perché il mondo del cavallo merita di essere conosciuto nella sua evoluzione attraverso ciò che lo caratterizza attraverso i secoli. Mi auguro di poter fare apprezzare al pubblico un assaggio di storia e di cultura equestre in questa occasione particolare del Palio di Legnano”.*

### La Collezione



La **Collezione Giannelli** è unanimemente considerata la più grande e più completa collezione al mondo di oggetti equestri antichi (*morsi, speroni, staffe, selle, frontali, briglie, libri, dipinti, ecc.*). L'ampiezza cronologica e il numero degli oggetti, tutti sempre di altissima qualità, ne fanno un insieme unico.

Nella sua interezza, la collezione copre i periodi più arcaici della cosiddetta "cultura delle steppe", il Luristan con capolavori dal IX al VII sec. a.C. e l'antichità classica con esemplari scitici, greci, villanoviani/etruschi, romani e, di seguito, ostrogoti, carolingi e merovingi fino a rarissimi esemplari medievali.

La raccolta comprende anche una ricca collezione del Rinascimento, nonché pezzi rappresentativi del XVII, XVIII e XIX sec. e una rara selezione di speroni greci e romani ed altri di tutte le epoche fino ai nostri giorni.

Recente acquisto è l'intera **Collezione Richard**, composta da oltre settecento staffe dal IX secolo ai giorni nostri di ben 33 Paesi. La collezione Giannelli è stata esposta in Italia (2011 e 2015) e in Svizzera (1983 e 2018).

## **Claudio Giannelli**

Nato a Roma nel 1946, dal 1969 al 1986 ha creato e diretto l'Ufficio Notarile del Consolato Generale d'Italia in Lugano. Successivamente si è dedicato al commercio di antiquariato.

Ha tenuto conferenze in varie Università sulla storia delle imboccature, organizzato mostre sul mondo del cavallo e scritto per varie riviste. È membro del **C.I.D.E. – Club Internazionale d'Eperonnerie**.

Dal 1976 è Presidente di Giuria di salto ostacoli della **Federazione Svizzera Sport Equestri** e dal 1993 è **Giudice Internazionale di Salto Ostacoli** per la **FEI (Federazione Equestre Internazionale)**.

È stato Presidente del **Circolo Ippico di Lugano**, membro del comitato organizzatore dei **Giochi Equestri Mondiali di Roma 1998**, membro fondatore del **Musée du Cheval** di La Sarraz in Svizzera. Negli anni '80 è stato anche comproprietario di una scuderia di galoppo.

Come cavaliere ha partecipato a gare nazionali e internazionali di **Salto Ostacoli**, **Dressage** e soprattutto di **Completo fino a 3 stelle**.

## Ringraziamenti

Un ringraziamento particolare va all'associazione **Antares Legnano**, a **Luisella Dell'Acqua** (Famiglia Legnanese), al **Ristorante Dinner The Mode** e ad **Anna Croci Candiani** (Commissione Cultura Fondazione Palio).

### ORARI D'APERTURA MOSTRA

25 maggio | 11.30 – 18.30 con inaugurazione mostra alle ore 12.30

26 e 27 maggio | 15.30 – 18.30

28 maggio | 15.00 – 17.00

29, 30 e 31 maggio | 15.30 – 18.30

1° giugno | 11.30 – 18.30

Villa Jucker, via Matteotti 3, Legnano (MI)

Info: [segreteria@famiglialegnanese.com](mailto:segreteria@famiglialegnanese.com)

Ingresso libero

This entry was posted on Friday, May 23rd, 2025 at 1:53 pm and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Palio di Legnano](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.