

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Sold-out per la serata salentina al Salice di Legnano

Valeria Arini · Tuesday, March 5th, 2024

Sabato 2 marzo al centro civico il **Salice di Legnano** grande protagonista è stato il Salento, con la sua **cucina e la sua musica**.

«Prima Miriam e Baba, impegnati allo spasimo in cucina per soddisfare a cucchiariate di orecchiette alle cime di rapa e polpettine con patate alla salentina – raccontano i relatori – , gli ottanta prenotati alla cena (massimo consentito dalle regole e dalla capienza, ma la richiesta era molto superiore) solitamente serviti ai tavoli da Mara, Maria, Olga, Daniela, Louis e Fidan.

Poi la band **“Jentu de Pizzica”** (composto da Rocco Garrapa, Matteo Citti, Amedeo De Netto, Daniele Pecoraro e Yuri Beltrami) ha creato le condizioni ideali per assaporare nel migliore dei modi la cultura salentina. Nel presentare la serata il direttore artistico delle rassegne spettacolari Luciano Mastellari ha espresso il disappunto provato dagli organizzatori dell’evento quando, già a metà settimana, si sono visti costretti a sospendere le prenotazioni alla cena e ad accettare solo quelle di partecipazione al concerto e al ballo che l’hanno seguita.

Al contempo però ha anche annunciato di aver **già concordato un ritorno degli artisti per replicare con la stessa formula la serata salentina per il 22 giugno**, quando la stagione potrà svolgersi all’aperto senza limitazioni di sorta.

Tornando a sabato, alla fine sono state **più di un centinaio le persone che si sono cimentate nella coinvolgente danza applaudendo con calore i “Jentu de Pizzica”** e dichiarando la loro soddisfazione per la qualità della serata».



Da evidenziare anche il **secondo stage di realizzazione del costume teatrale condotto nell'intera giornata di domenica 3 marzo dal maitre couturier Marco Raiola**, artista pluripremiato in varie occasioni e contesti (fra cui spicca il Carnevale di Venezia), docente preparatissimo e insegnante estremamente disponibile nei confronti dei partecipanti alla lezione.



Il risultato finale, **un abito maschile del '700**, andrà ad affiancare quello femminile, già realizzato nel precedente stage, quando entrambi **andranno a far parte della messa in scena, prevista per sabato 29 giugno, della commedia "I pettegolezzi delle donne"**, adattamento di Monia Marchiori di un esilarante testo goldoniano. Lo spettacolo, presentato dalla **compagnia teatrale "Il Salice"**, che opera all'interno del Centro Pertini, porterà la firma alla regia di Luciano Mastellari e coronerà il percorso dell'ormai maturo gruppo portante del progetto Costruire Teatro, fortemente sostenuto dalla Cooperativa che gestisce il Centro Pertini-Il Salice. **Anche in questa occasione si è rivelato fondamentale il contributo del volontariato:** la Cooperativa La Mano ha fornito le macchine da cucire ([www.cooplamano.it](http://www.cooplamano.it) Legnano via Dell'Acqua, 6), mentre i tessuti sono stati offerti dal Laboratorio NONè ([www.non-e.it](http://www.non-e.it) Legnano via per Castellanza, 7). I prossimi appuntamenti, tutti dedicati alle donne, saranno l'8 e il 9 marzo quando andranno in scena la compagnia de I Gelosi ed Emiliana Perina

This entry was posted on Tuesday, March 5th, 2024 at 12:26 pm and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.