

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Chiesetta della Ponzella a Legnano, prosegue il percorso verso il restauro

Redazione · Tuesday, April 4th, 2023

E' stata ultimata la campagna di saggi sulle facciate della Chiesetta della Ponzella promossi dall'Associazione **"Qatar Ges e non solo"** propedeutici al futuro restauro da realizzare una volta raccolti gli stanziamenti necessari. Queste analisi, grazie alla **Società Ambra Conservazione e Restauro**, hanno consentito di valutare gli intonaci e il "colore originario della facciata della chiesa, non senza qualche sorpresa", **spiega l'Arch. Davide Turri** che sta seguendo il progetto di restauro.

La facciata originaria in mattoni

"Tra queste, il fatto che **la facciata settecentesca della Chiesa non fosse in origine intonacata, ma con**

mattoni a vista come gli altri prospetti esterni, con due finestrini ovali, tutt'ora conservati, a fianco della porta d'ingresso. Successivamente la facciata è stata coinvolta da più interventi, come hanno dimostrato le stratigrafie, ed in particolare con un intonachino a calce color avorio e la tinteggiatura degli elementi color rosso marrone che vediamo ancora oggi".



La Meridiana

“Interessante – spiega l’Arch. Davide Turri – la modanatura decorativa della cornice sopra la finestra principale della facciata ed a destra di questa quello che appare come lo gnomone di una meridiana (cerchio rosso, ndr), anche se sulla superficie abrasa dell’intonaco, non vi sono più tracce di linee che indicavano l’ora”.

Nello spazio tra il campanile e il corpo della chiesetta è ancora visibile la volta in mattoni di un antico forno comune nel quale le famiglie dei contadini della cascina Ponzella portavano a cuocere il pane.



L'intervento di restauro

All'interno della Chiesa dove è **presente la pala d'altare settecentesca attribuita al pittore Carlo Francesco Nuvolone**, le indagini stratigrafiche hanno evidenziato decorazioni sottostanti più pregevoli della parete dell'altare e della volta anche se in diversi punti rimaneggiate e ritoccate. Tra queste la presenza di una cornice modanata ed il particolare di una finta finestra in origine dipinta

richiamando il disegno delle vetrate reali, successivamente ricoperta da intonaco.

L'intervento di restauro una volta raccolti i fondi si concentrerà proprio sul risanamento degli intonaci ed il recupero dell'impianto decorativo interno più antico in modo da garantirne la miglior conservazione nel tempo e la valorizzazione della Chiesa dal punto di vista architettonico, storico ed artistico.



This entry was posted on Tuesday, April 4th, 2023 at 10:05 pm and is filed under [Legnano](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.