

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Cineforum Pensotti Bruni: ma quanti bei film!

J. J. Bustamante · Friday, October 13th, 2017

“Come puoi essere un rivoluzionario se sei così tradizionalista?”

Il Cineforum Marco Pensotti Bruni apre i battenti con quello che probabilmente è stato il miglior film della scorsa stagione, *La La Land*. Ma oltre a farci rivedere questo capolavoro, ce l’hanno anche fatta sentire in lingua originale e non posso che dire *“questa perla rara è stata goduta al 100%”*.

Oltre a un bel film, anche un bel pubblico, le tessere sono andate esaurite e la scaletta di questa 62esima stagione ha i suoi spettatori assicurati, e meno male per loro.

Si, perché **quest’anno ci sono film davvero interessanti.**

Già settimana prossima un film che bisogna **assolutamente vedere come *La Tenerezza di Gianni Amelio***, altro film molto consigliato è *Sole, Cuore, Amore* di Daniele Vicari, *Neruda* di Pablo Larrain, che non ha mai deluso le aspettative quando è dietro la macchina da presa.

*Captain Fantastic* di Matt Ross bisogna assolutamente vederlo, *Viggo Mortensen* è in stato di grazia, *Arrival* del talentuoso Denis Villeneuve non può non mancare, uno che con la fantascienza ultimamente sta andando davvero bene.

*Animali Notturmi* di Tom Ford è uno di quei film che non hanno avuto il giusto apprezzamento dal mio modo di vedere il cinema, assolutamente da vedere.

*Il Disprezzo* di Jean-Luc Godard e *Frantz* di Francois Ozon sono due ottime chicche restaurate in lingua originale, è sempre un bene proporre pietre miliari del cinema.

Infine voglio mettere in evidenza **due film che la scorsa stagione mi hanno davvero sorpreso come *Manchester By The Sea* di Kenneth Lonergon e *Moonlight* di Berry Jenkins**. Sul primo trovo che la recitazione di Affleck non sia proprio da Oscar ma tutto ciò che sta intorno al suo personaggio è qualcosa di semplice ma tutto perfetto, ogni cosa al posto giusto nel momento giusto, un bel film drammatico con dei bei personaggi caratterizzati. *Moonlight* dal suo canto ha invece una trama per nulla scontata ed è tanto forte quanto fragile, ed è forse in queste caratteristiche che ha trovato la forza di vincere il Premio Oscar come miglior film, senz’altro, come per *La La Land* anche se in diverso modo, è uno di quei film la cui regia ti rimane impreso e certi movimenti di macchina te li porti nella memoria.

---

Insomma, questa edizione 2017/2018 al cineforum Marco Pensotti Bruni ha in serbo vere perle cinematografiche per il suo pubblico.

This entry was posted on Friday, October 13th, 2017 at 12:51 am and is filed under [Cinema e TV](#), [Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.