

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Il Trio Rose di Maggio a San Giorgio su Legnano per la rassegna “Aperitivi in Concerto”

Redazione · Tuesday, February 24th, 2026

Nuovo appuntamento a San Giorgio su Legnano con **“Aperitivi in Concerto”**, la mini rassegna promossa dalle Scuole di Musica Niccolò Paganini in collaborazione con il Comune. **Sabato 28 febbraio alle 11 in sala consiliare suonerà il Trio Rose di Maggio**, tre musiciste varesine – Chiara Bottelli (violino), Mariachiara Cavinato (viola e voce, soprano lirico) e Caterina Cantoni (violoncello) – che portano in scena un progetto dal respiro ampio: un trio d’archi “con l’anima di un quartetto”, grazie alla presenza della voce che aggiunge una dimensione in più, teatrale ed emotiva. Il programma, intitolato “Note di classica e cinema”, intreccia pagine della tradizione e grandi colonne sonore: **da Boccherini e Shostakovich fino a Morricone, Zimmer e Sakamoto**, senza rinunciare a medley e brani amatissimi dal pubblico, tra pop d’autore e suggestioni mediterranee.

«Aperitivi in Concerto è un esempio virtuoso di come la collaborazione tra scuola, amministrazione comunale e realtà cooperative possa generare **occasioni culturali autentiche, capaci di avvicinare i cittadini alla musica dal vivo** e di valorizzare il talento di musicisti che operano quotidianamente anche come educatori – commenta Roberto Scazzosi, presidente della BCC di Busto Garolfo e Buguggiate -. La musica è una delle forme più alte di educazione civica, perché **insegna l’ascolto, il rispetto dei tempi e il valore del lavoro condiviso**. Come banca del territorio, il nostro impegno è quello di accompagnare nel tempo questi percorsi, riconoscendo nella cultura un investimento duraturo sul futuro delle comunità che serviamo. Per questo la BCC di Busto Garolfo e Buguggiate ha scelto di sostenere con continuità le Scuole di Musica Niccolò Paganini e le istituzioni che, sul territorio, promuovono progetti culturali seri, inclusivi e di qualità. Crediamo che **sostenere la musica significhi rafforzare il tessuto sociale**, offrire opportunità di crescita alle persone e mantenere vivi luoghi e spazi pubblici attraverso contenuti di valore».

La rassegna si chiuderà sabato 14 marzo con un appuntamento dal taglio più intimo: il **recital pianistico di Gabriele Toia**, docente di pianoforte, clavicembalo e tastiere delle Scuole di Musica Niccolò Paganini. Pianista dalla formazione ampia e trasversale, Toia dedica il programma ad alcuni tra i temi più significativi tratti dalle colonne sonore di Ryuichi Sakamoto, compositore Premio Oscar scomparso nel 2023, omaggiandone l’eclettismo stilistico e la capacità di attraversare i linguaggi della musica moderna con una cifra sempre personale e riconoscibile.

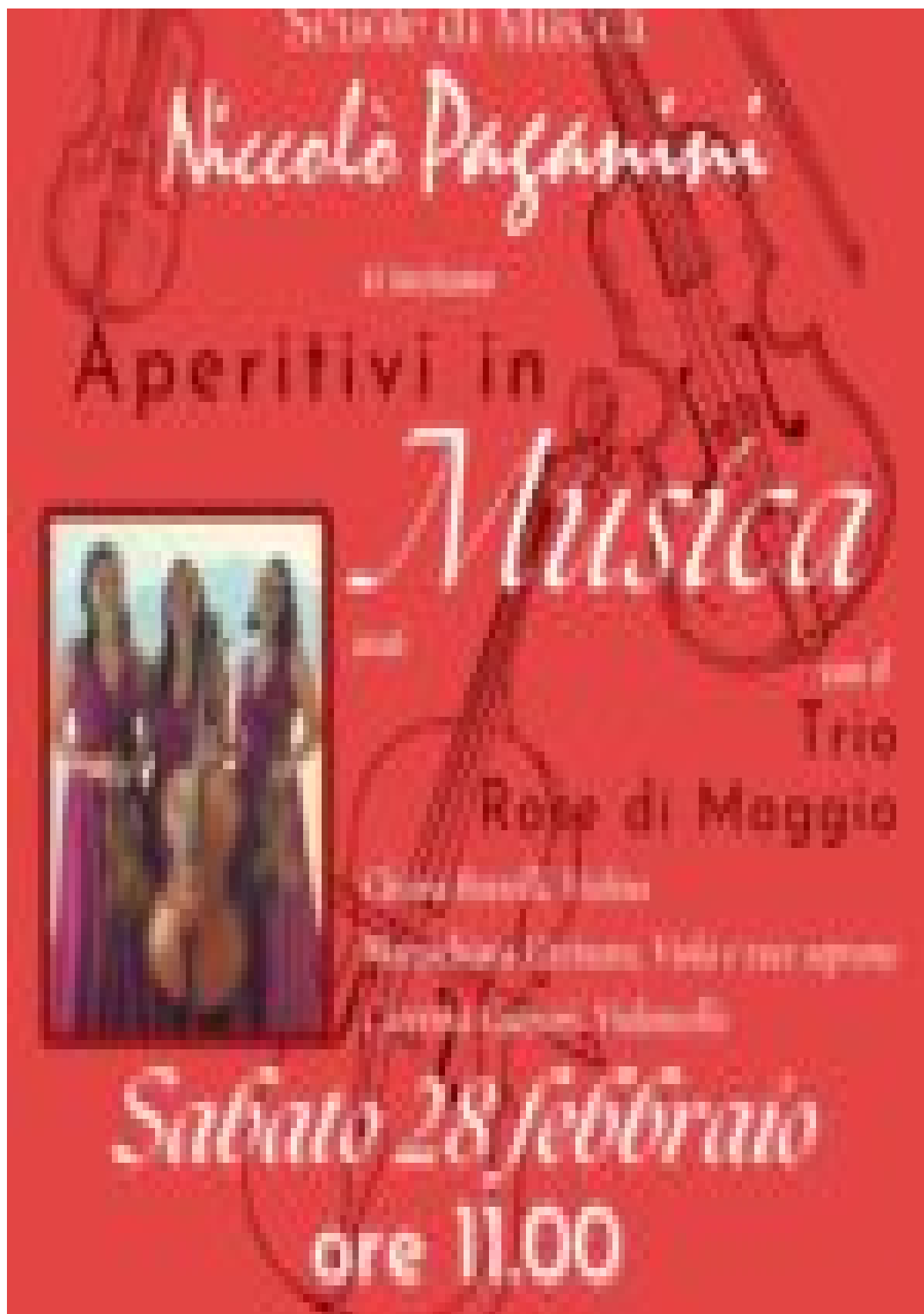


Foto di archivio

This entry was posted on Tuesday, February 24th, 2026 at 2:21 pm and is filed under [Alto Milanese](#), [Eventi](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the

end and leave a response. Pinging is currently not allowed.