

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Un libro ricorda il parabiaghese Natale Ferrario, pioniere della calzatura italiana

Valeria Arini · Saturday, September 13th, 2025

È stato presentato giovedì 11 settembre a **Villa Lampugnani, a Parabiago**, il libro “**Natale Ferrario... La sua Storia**”, che ripercorre la vita e l’eredità di **Natale Ferrario**, imprenditore pioniere della calzatura italiana e figura centrale nella stagione d’oro del distretto calzaturiero parabiaghese.

### Un protagonista del boom economico

Ferrario avviò la sua attività nel **secondo dopoguerra**, quando **Parabiago** stava diventando uno dei distretti calzaturieri più importanti d’Italia. Gli anni del **boom economico**, tra la fine degli anni Cinquanta e i primi Settanta, segnarono la consacrazione del suo marchio, che approdò sui mercati internazionali conquistando **Londra, Parigi, New York**. Le sue calzature divennero sinonimo di eleganza, qualità e innovazione, contribuendo a rendere il Made in Italy un modello ammirato in tutto il mondo.

Il volume restituisce la figura di un **imprenditore visionario, capace di comprendere l’importanza del marchio e di legarsi ai grandi nomi della moda emergente**. Non mancò di anticipare concetti moderni di marketing e strategie di posizionamento che ancora oggi rappresentano un riferimento. Un articolo d’epoca lo definì persino “*l’idolo delle donne*”, riconoscendogli il merito di aver unito estetica e comodità, con scarpe facili da indossare ma eleganti, che conquistarono le clienti in Italia e all’estero.

Le pagine ricordano anche l’impegno di Ferrario come figura di respiro internazionale, membro dell’**Ordre des Anysetiers**, associazione filantropica francese che raccoglieva personalità distinte per etica e spirito di servizio. Accanto ai documenti storici e alle immagini delle collezioni, emergono modelli entrati nella memoria collettiva, come la scarpa “**Cenerentola ’65**” o gli **stivali con inserti d’oro** che segnarono le mode scintillanti degli anni Sessanta.

### La nascita della Fondazione

Insieme al libro, la presentazione è stata l’occasione per raccontare la nascita della **Fondazione Natale Ferrario**, voluta con determinazione dalla figlia Enrica. La Fondazione nasce come espressione concreta di riconoscenza verso il padre e come strumento per mantenere vivi i valori che hanno guidato la sua vita: senso del dovere, disciplina, capacità di visione e instancabile dedizione al lavoro.

Il progetto è stato sviluppato con il contributo di Amedeo Solimano, amico di famiglia e compagno di questa avventura. L'impostazione riflette lo stile dello stesso Ferrario, improntato a pragmatismo ed efficienza: una Fondazione agile, con costi di gestione ridotti, pensata per concentrare le risorse sulle attività di sostegno. **L'obiettivo principale è quello di essere vicina ai giovani e al mondo del lavoro**, a partire dalle scuole con l'erogazione di borse di studio e passando per l'artigianato e il design, settori che costituiscono ancora oggi un pilastro dell'identità creativa italiana.

Allo stesso tempo, la Fondazione ha scelto di non percorrere strade tradizionali come raccolte fondi o eventi fini a sé stessi, privilegiando invece un approccio sobrio e concreto, capace di valorizzare ogni risorsa disponibile. L'ambizione è quella di durare nel tempo, con uno statuto che ne guiderà l'attività futura, consolidando un'eredità che non riguarda solo la memoria familiare ma l'intera comunità. **In uno degli ultimi capitoli del libro si parla del ruolo che ancora oggi ha la calzatura a Parabiago.** Nonostante la riduzione della quota di aziende calzaturiere soffocate dalla concorrenza globale, si dice che l'hub di Parabiago continua ad offrire opportunità per le imprese che riescono ad innovare: «**La strategia vincente** – si legge nel volume – è questa: puntare sulla qualità: **trasformare l'industria e l'artigianato in cultura, valorizzando i talenti** e la trasmissione della sapienza. Esattamente la sfida raccolta dalla Fondazione Natale Ferrario»

This entry was posted on Saturday, September 13th, 2025 at 6:48 pm and is filed under [Alto Milanese](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.