

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Progetto da 120mila euro per il restauro della cappella votiva di San Clemente a Cerro Maggiore

Leda Mocchetti · Wednesday, November 2nd, 2022

Via libera al restauro della cappella votiva di San Clemente a Cerro Maggiore. Costruita con ogni probabilità per proteggere dalle intemperie i prodotti dei campi e per difendere gli abitanti in casi come le epidemie di peste, **la cappella è stata restaurata per l'ultima volta nel 1983** e ora rinascerà a nuova vita grazie al **progetto approvato nei giorni scorsi dalla giunta Berra**, che prevede **una spesa complessiva di 120mila euro** interamente finanziata dalle casse comunali.

Il progetto prevede la manutenzione e il ripristino degli elementi edilizi e tecnologici necessari per **garantire l'eliminazione delle cause che hanno portato al degrado della cappella votiva**, in primis le infiltrazioni d'acqua e la risalita dell'umidità. A questo scopo verranno demolita la pavimentazione interna e la soletta, verrà predisposto un nuovo vespaio aerato con bocchette e prese d'aria e **verrà poi posizionata una nuova pavimentazione in cotto lombardo**.



Anche **la zoccolatura esterna verrà rimossa e sostituita da beole grigie** posate non con la colla ma con un aggancio meccanico proprio per lasciare una via di sfogo all'umidità. È inoltre previsto il **rifacimento completo della copertura** con il recupero delle sole gronde in legno, che dovranno comunque essere carteggiate e riverniciate. Verranno anche sostituiti i canali di gronda e **verranno installate la linea vita e le protezioni antipiccioni** lungo i cornicioni della facciata principale.

Anche le facciate esterne della cappella votiva di San Clemente verranno rifatte: il lato della cappella su via XXV Aprile verrà scrostato, verrà verificata la stabilità del supporto murario e verrà poi eseguito un irruvidimento e formato il nuovo intonaco. Sulla facciata frontale su via San Clemente, invece, una volta verificata la stabilità degli intonaci, verrà sverniciata la superficie e verrà rasata e ripitturata la parete; verranno inoltre ricostruiti i cornicioni e la porta di accesso in ferro e vetro verrà fatta sabbiare e riverniciare. **Per l'illuminazione degli affreschi e dell'altare verrà realizzato un nuovo punto luce** all'interno della cappella.



«Per quanto riguarda gli interventi inerenti il recupero degli **affreschi interne alla cappella** – si legge infine nella relazione di progetto – si dovrà effettuare un lavoro molto più radicale in quanto le superfici **si presentano in uno stato di conservazione decisamente precario**; infatti, a causa di infiltrazioni di acqua e risalita di umidità si sono verificate efflorescenze saline in superficie, **distacchi importanti dell'intonaco** e polverizzazione del pigmento nei due terzi della parete. **La gran parte della volta è andata perduta** a causa delle condizioni pessime della copertura che devono aver consentito infiltrazioni di acque meteoriche molto a lungo col risultato di far crollare quasi completamente l'apparato decorativo. **In volta lo stato di conservazione è discreto**, si rilevano abbondanti cadute di colore ma nel complesso la lettura è sufficiente alla comprensione di ciò che resta delle pitture».

This entry was posted on Wednesday, November 2nd, 2022 at 6:41 pm and is filed under [Alto](#)

Milanese

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.