

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

“Come Vento tra Foglie di Ulivo”: a Matera il balaban e le visioni digitali di Ermanno Librasi

Marco Tresca · Friday, June 12th, 2026

Un pezzo di legno di albicocco, donato da un maestro azero durante gli anni di militanza nel gruppo Chargul, diventa lo strumento per esplorare sonorità distanti. Il musicista **Ermanno Librasi** svela l'anima del suo nuovo album intitolato “**Come Vento tra Foglie di Ulivo**”, protagonista dell'appuntamento serale a **Matera**, lo spazio-libero di VareseNews. L'incontro fa parte della rassegna di **interviste dal vivo** che ogni **venerdì alle 21** accoglie proposte eterogenee nella sede di **via Confalonieri 5 a Castronno**, alternando la divulgazione della musica classica a interviste dal vivo con artisti emergenti.

[PRENOTA IL TUO POSTO, INGRESSO GRATUITO](#)

Il nuovo lavoro discografico rappresenta il secondo capitolo di un trittico fondato sul metodo dell'**improvvisazione**. Le undici tracce si muovono costantemente in un equilibrio strutturato, che accosta il rigore della componente elettronica al calore dei legni del Medio Oriente. I protagonisti del nuovo progetto musicale sono gli strumenti rari, spesso poco noti al pubblico occidentale. Tra questi spicca il **balaban**, un aerofono che **Ermanno Librasi** governa attraverso la tecnica della respirazione circolare, ottenendo un'intonazione delicatissima che si colloca al di fuori delle regole del temperamento musicale occidentale. Uno strumento che Librasi farà conoscere e spiegherà al pubblico di Matera

La serata permette di approfondire anche le visioni del precedente album, “**Farfalle su Foglie d'Ebano**”. In quel progetto il suono si lega direttamente all'immagine attraverso i *Paesaggi Filmici* curati da **José Joaquìn Beeme**, mostrando la continuità della ricerca espressiva del musicista.

[PRENOTA IL TUO POSTO, INGRESSO GRATUITO](#)



This entry was posted on Friday, June 12th, 2026 at 3:57 pm and is filed under [Altre news](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.