

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Maturità 2025, Borsellino e i social le tracce più gettonate tra gli studenti a Legnano

Redazione · Wednesday, June 18th, 2025

Sono state **le tracce di attualità le più gettonate tra gli studenti di Legnano** che per primi hanno consegnato la prima prova dell'esame di maturità. Oltre al messaggio ai giovani di Paolo Borsellino e all'indignazione come motore dei social, tra le scelte dei primi maturandi usciti dalle scuole superiori di Legnano c'è anche il testo argomentativo.

Disattese le aspettative degli studenti, che **si aspettavano di trovare tra le tracce l'intelligenza artificiale e la raccolta poetica di Eugenio Montale "Ossi di Seppia"**, di cui quest'anno ricorre il centenario.

Di seguito le interviste dei maturandi fuori dalle scuole superiori di Legnano. Sofia, Francesco e Riccardo del serale, economia al Dell'Acqua hanno scelto tracce di attualità: «Ci aspettavamo altre tracce, ma non erano difficili, siamo più preoccupati per la prova di Economia».

Fecorr del Dell'Acqua di Legnano ha scelto l'elaborato sulla sostenibilità ambientale: «Le tracce erano abbastanza semplici, anche se nessuno si aspettava gli autori proposti, in generale la prima prova è stata fattibile», ci dice il maturando, già intenzionato a lavorare durante l'estate. Al Galilei Francesco ha scelto la traccia storica e l'amico, omonimo, quella sul rapporto tra uomo e macchina.

Le tracce

Il Ministero dell'Istruzione ha proposto **sette tracce, suddivise in tre tipologie**:

Tipologia A – Analisi del testo (2 tracce)

Tipologia B – Testo argomentativo (3 tracce)

Tipologia C – Tema d'attualità (2 tracce)

Tipologia A – Analisi del testo

Traccia A1 (poesia): una composizione da Appendice 1 ne "Dal diario" di **Pier Paolo Pasolini**

Traccia A2 (prosa): un brano tratto da "Il Gattopardo" di **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

Tipologia B – Testo argomentativo

Tre riflessioni basate su testi di saggistica o attualità, che richiedono una produzione argomentativa:

Piers Brendon con un passo su “Gli Anni Trenta”

Riccardo Maccioni, con un brano sul significato della parola “Rispetto

Telmo Pievani, con un testo intitolato “Un quarto d’era”, sul cambiamento e l’evoluzione

Tipologia C – Tema d’attualità

Due proposte per un tema critico-espositivo su questioni contemporanee:

Un estratto da un messaggio del giudice Paolo Borsellino, dal titolo “I giovani, la mia speranza”, che invita alla riflessione sui valori civili.

Un testo di **Anna Meldolesi e Chiara Lalli**, dal titolo “**L’indignazione è il motore del mondo social. Ma serve a qualcosa?**”, che stimola considerazioni sui social e l’impegno civile.

This entry was posted on Wednesday, June 18th, 2025 at 12:56 pm and is filed under [Altre news](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.