

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Castellanza si unisce al cordoglio per la scomparsa di Nicola Gagliardi: “In città due sue opere”

Orlando Mastrillo · Friday, January 17th, 2025

E' **scomparso nei giorni scorsi l'artista Nicola Gagliardi**, scultore noto sul territorio e in particolare per le oltre 150 repliche di statue, doccioni e capitelli, commissionate dalla Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, nella collaborazione che continuava dal 1984.

A Castellanza **la sua opera è conosciuta soprattutto per la fontana dedicata ai Marinai Caduti di Piazza Castegnate**, recentemente ristrutturata e rimessa in funzione in occasione dell'inaugurazione della Grande Piazza Lineare dello scorso 15 settembre.

Il Vice Sindaco reggente **Cristina Borroni** e l'Amministrazione Comunale di Castellanza partecipano al dolore dei famigliari per la scomparsa del maestro Nicola Gagliardi.

«Nonostante fosse un uomo riservato nella vita privata, si era reso disponibile di fronte a un folto gruppo di cittadini, proprio in occasione della giornata inaugurale, a raccontare i tanti aneddoti che caratterizzarono la nascita dell'opera da lui creata per la nostra città – ha commentato il vice sindaco reggente Cristina Borroni – “Un omaggio sentito alla memoria dei tantissimi giovani di Castellanza, Legnano e dintorni, che prestavano il servizio militare in marina durante il conflitto mondiale, per il loro Paese, spesso come sommergibilisti e, ancora più spesso, già sapendo in cuor loro che non sarebbero mai più tornati».

«Ed è con questo messaggio che vorrei ricordare l'opera del Maestro Nicola Gagliardi – ha continuato il Vice Sindaco Borroni –. Un messaggio che sia insieme di memoria e di speranza per tutti, come il sole che torna a brillare, scolpito in uno dei pannelli in bassorilievo e la voglia di leggerezza che traspare dalla sfera in pesante pietra che sembra poter galleggiare sugli zampilli delle fontane».

Ancora molto giovane ma già di indiscusso talento, fu contattato da Enzo Pagani a metà degli anni '60, per la costruzione della fontana- monumento, creata intorno ad una vera àncora donata dal Ministero della Marina, con l'utilizzo di blocchi di massello di travertino.

Nel corso della sua attività artistica ha realizzato centinaia sculture di arte sacra, tra bassorilievi, altorilievi, medaglioni e busti e di opere pubbliche, tra le quali il busto di S. Ambrogio della chiesa di S. Edoardo a Gallarate, il monumento “l'Atleta” posizionato all'ingresso della città di San Vittore dove risiedeva e le porte in bronzo della Chiesa Parrocchiale, il restauro del Guerriero a Legnano. A Castellanza oltre alla citata fontana in travertino del 1967, la scultura Preghiera,

anch'essa in travertino, posta di fronte all'ingresso dell'Università Liuc.

This entry was posted on Friday, January 17th, 2025 at 12:40 pm and is filed under [Altre news](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.