## LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Da Dairago al sogno dei grandi palchi: a 13 anni Edoardo Loro è già un pianista di talento

Leda Mocchetti · Wednesday, December 11th, 2024

Soltanto 13 anni e già tanti palchi prestigiosi calcati. Parte da lontano la storia d'amore tra il giovanissimo dairaghese Edoardo Loro e il pianoforte, che suona da quando aveva sei anni ma, in un certo senso, ha nel suo DNA: il giovane pianista dairaghese, infatti, tra i tasti bianchi e neri ci è cresciuto, sulle orme del padre che ha sempre visto suonare e tuttora lo segue quotidianamente, tanto che già a 4 anni ha iniziato a muovere i primi passi tra le note con i corsi di propedeutica musicale.



«Da quando avevo sei anni studio con la mia attuale insegnante, Sonia Vettorato, ogni giorno mi esercito un paio d'ore – racconta Edoardo -. All'inizio per me il pianoforte era un gioco, mi divertiva suonare: quando ho iniziato a fare concerti, poi, ho capito che la cosa si faceva sempre più seria. I miei compositori preferiti sono Chopin e Beethoven, trovo che la loro musica sia molto bella da ascoltare; mi piace anche Bach, ma suonarlo richiede molta tecnica. Per me il pianoforte

è come l'aria che respiro, farei fatica a vivere senza: amo suonare in pubblico, anche se prima dell'esibizione c'è sempre molta ansia».

Edoardo, che frequenta la classe terza della scuola secondaria di primo grado di Villa Cortese, ama la montagna e i motori e ha già viaggiato tanto, soprattutto in Asia, **porterà avanti la sua passione anche negli studi, iscrivendosi dal prossimo anno al liceo musicale**. Già dall'anno scorso, intanto, segue il **percorso di qualificazione per il conservatorio** come privatista, preparandosi all'esame del prossimo anno che lo metterà alla prova, tra brani romantici e musica classica, su più fronti, dalla tecnica alle scale passando per ascolto e letture a prima vista.



Sulla sua strada, intanto, i successi già non sono mancati: a soli 6 anni si è aggiudicato una borsa di studio promossa dalla BCC di Busto Garolfo e Buguggiate, e negli ultimi anni si è esibito in un breve cameo nella sede degli Amici del Loggione del Teatro alla Scala, ha suonato a Piano City Milano e a Piano Estense Ferrara, manifestazione che per tre giorni porta nei palazzi storici di Ferrara oltre cento pianisti da tutta Italia. Senza contare i concorsi nazionali e internazionali cui ha preso parte, come il Concorso Pianistico Internazionale Città di Albenga, il concorso musicale nazionale under 18 città di Vimodrone e il concorso musicale "Giovani Talenti" del Concerto della Rosa.

Ultima in ordine di tempo tra le esibizioni nel suo carnet quella allo Steinway & Sons Flagship Store Milano, dove insieme ad altri nove pianisti ha suonato in memoria di Marco Polli, compositore, organista e pianista internazionale mancato a fine settembre dal quale Edoardo ha avuto occasione di prendere lezioni, così come da Marco Colombo, compositore e direttore d'orchestra e di coro.

Il sogno per il giovane pianista di Dairago rimangono i palchi importanti nelle grandi città, quelli cui accedono solo i migliori. Intanto Edoardo ha chiaro il proprio obiettivo: «Seguire i propri

sogni, con impegno e lavoro costante».



This entry was posted on Wednesday, December 11th, 2024 at 6:57 pm and is filed under Altre news You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.